

جائزة حسن فتحي للعمارة للعام ٢٠١٤

تعلم مكتبة الإسكندرية ولجنة العمارة بالمجلس الأعلى للثقافة عن جائزة حسن فتحي للعمارة للعام ٢٠١٤. تهدف الجائزة إلى الارتقاء بالعمارة المصرية المعاصرة ونشر الوعي الثقافي بالعمارة وأهميتها في المجتمع، وأيضاً تشجيع وتكريم وتقدير المهندسين المعماريين المصريين. تتناول جائزة حسن فتحي للعمارة للعام ٢٠١٤ الموضوعات التالية:

أولاً: مشروعات تنسيق الفراغات الحضرية والحدائق

Urban Spaces and Landscapes

يهدف تنسيق الفراغات الحضرية والحدائق عموماً إلى تكامل عناصر البيئة الحضرية وتربطها وتنسيقها بما يخدم المتطلبات والاحتياجات الإنسانية التي تستلزم تفاعلاً متجانساً ومتوازناً مع الطبيعة بعناصرها المختلفة لتحقيق التفاعل بين الإنسان والبيئة. ويعتبر تنسيق الموقع المحيط بالمبنى عنصراً مكملاً للتصميم المعماري، إذ تتكامل عناصر تنسيق الموقع مع التصميم المعماري لتأكيد الفكرة المعمارية architectural concept.

إن علم تنسيق المواقع من العلوم الحديثة نسبياً في مصر، وما زالت أغلب الجامعات المصرية، فيما عدا القليل منها، لا تولي هذا التخصص الاهتمام الأكاديمي الكافي، لذلك فعاد ما يولي المصممون المعماريون اهتماماً غير كاف بتصميم المناطق والفراغات المفتوحة مقارنة بما يولوه للتصميم المعماري للمبني.

ونظراً لأن الفراغ الخارجي أحد المكونات الهامة للبيئة الحضرية ونظراً لما تعانيه البيئة الحضرية في مصر من تدهور ملحوظ وما تعانيه الفراغات الخارجية والمفتوحة من إهمال وعدم اهتمام وتعدّي وسوء استخدام، فقد رأت جائزة حسن فتحي أن تخصص الجائزة لهذا العام للمشروعات المتميزة في مجال تنسيق المواقع وتصميم المناطق المفتوحة بهدف التعريف بأوجه التميز بهذه المشروعات، والقاء الضوء على المشروعات المتميزة منها وتكريم مصمميها. وإيضاً لتشجيع الاهتمام بهذا العلم المكمل للتصميم المعماري والمؤثر على البيئة الحضرية. وتشمل المشروعات المقدمة إلى الجائزة مشروعات تنسيق المواقع للحدائق والميادين والشوارع والساحات العامة والفراغات المفتوحة المحيطة بالمباني العامة والمباني السكنية والحدائق الخاصة.

ثانياً: مشروعات المباني التعليمية للمدارس والمعاهد والكليات والجامعات الحكومية والخاصة

Private and Public Educational Buildings for Universities, Faculties, Institutes and Schools

إنتمت سياسة الدولة في العقد السابق بالتوسع في التعليم بصفة عامة وذلك من أجل تخفيف الإقبال على المؤسسات التعليمية الحكومية سواء الأساسية أو المتوسطة أو الجامعية. ونتيجة للتنافس الشديد بين الطلاب في



مراحل التعليم المختلفة ومحدودية القبول في التعليم الحكومي، أن اتجه العديد من الطلاب إلى التعليم الخاص سواء في المدارس أو المعاهد أو الكليات أو الجامعات. وقد قامت الحكومة بتشجيع مؤسسات التعليم الخاص لتخفيف العبء عن المؤسسات التعليمية الحكومية، فتم التوسع في انشاء المؤسسات التعليمية الخاصة وانتشرت المدارس والمعاهد والكليات والجامعات في المدن القائمة والمدن الجديدة والامتدادات العمرانية للمدن القائمة. وتميزت العديد من هذه المباني التعليمية الجديدة بتصميماتها المعمارية المتميزة والتي روعي بها المستويات والمعدلات والنظم العالمية في التصميم والتخطيط والتنفيذ.

تهدف جائزة حسن فتحي هذا العام الى إلقاء الضوء على المباني التعليمية المتميزة معمارياً وتكريم مصمميها سواء كانت هذه المباني حكومية أو تابعة للقطاع الخاص لجميع مراحل التعليم المختلفة من المدارس، معاهد التعليم المتوسط، والكليات والجامعات.

ثانياً: التصوير الفوتوغرافي للعمارة الحديثة في مصر

Photography of Modern Architecture in Egypt

يرتبط علم التصوير ارتباطاً وثيقاً بالعمارة. إذ يعتبر التصوير الفوتوغرافي أحد الأدوات الهامة التي يستخدمها المهندس المعماري في اظهار وإبراز الجوانب الفنية والمعمارية المتميزة في المباني التي يصممها. وتعتبر الصورة الفوتوغرافية للمبنى وسيلة لنقل أوجه التميز المعماري للمبنى الي العديد من الأشخاص الذين قد لا يتمكنوا من زيارة العمل المعماري واقعيًا، كما يعتبر التصوير الفوتوغرافي جزء لا يتجزأ من مكونات المجالات المعمارية التي تتعرض الى نقد المباني.

ويتعدى موضوع التصوير الفوتوغرافي للمباني المعمارية اكثر من توجيه الكاميرا الي المبني والتقاط صورة الى اختيار زاوية التقاط الصورة، ودراسة كتلة المبني وتشكيله واتجاه الضوء ومساحات الاظلال وابرز اوجه الجمال المعماري في المبني واطهار اوجه التميز به واطهار جمال التفاصيل المعمارية ودقتها وتكاملها مع التكوين المعماري الكلي للمبنى فتكون الصورة في هذه الحالة عملاً فنياً متكاملًا.

وعادة ما يقوم المصور الفوتوغرافي بالتعرف على اوجه التميز المعمارية للمباني قبل تصويرها وايضا التعرف على تاريخ المبني ومراحل انشاؤه، ويتعرف على الطراز المعماري الذي يتبعه المبني واهم عناصره وملامحه وايضا المدرسة المعمارية التي ينتمي إليها المهندس المعماري مصمم المشروع وذلك لإبراز هذه الجوانب واطهارها وتأكيداها في الصورة المعمارية. لذلك قررت جائزة حسن فتحي هذا العام أن تلقي الضوء على التصوير الفوتوغرافي للمباني المعمارية الحديثة.

لجنة التحكيم

- ممثلي مكتبة الإسكندرية
- ممثلي لجنة العمارة بالمجلس الأعلى للثقافة
- ممثل عن جائزة الاغاخان للعمارة - جنيف
- ممثل عن جمعية المعمارين المصريين
- ممثل عن نقابة المهندسين (شعبة العمارة)
- أعضاء آخرون من أساتذة العمارة والمتخصصين من مصر والخارج

تُعلن نتيجة جائزة حسن فتحي للعمارة عام ٢٠١٤ ضمن فعاليات ندوة عن "تنسيق المواقع"، يوم ٣ ديسمبر ٢٠١٤ بمكتبة الإسكندرية، والدعوة مفتوحة للباحثين للاشتراك في فعاليات الندوة بأبحاث علمية عن الموضوع السابق. يتم تقديم الأبحاث مرفق معها سيرة ذاتية للباحث إلى إدارة الجائزة وذلك بالبريد الإلكتروني يتم تقديم الأبحاث قبل يوم ٧ نوفمبر ٢٠١٤ وسيتم إخطار أصحاب الأبحاث المقبولة قبل يوم ١٤ نوفمبر ٢٠١٤.

مكان وميعاد تسليم المستندات:

يتم تسليم المستندات الخاصة بالمشروعات المقدمة يوم الخميس ٦ نوفمبر ٢٠١٤ في موعد أقصاه الساعة الرابعة عصراً لسكرتارية الجائزة الى:

- مركز دراسات الإسكندرية وحضارة البحر المتوسط - مكتبة الإسكندرية - الشاطبي - الإسكندرية أو:
٤٩ شارع الزهراء - الدقي - الجيزة، مكتب أ. د. صلاح ذكي

للاستفسار وإرسال الأوراق البحثية: alex.med@bibalex.org - salahzakysaid@gmail.com

الجائزة:

يمنح الفائز بالجائزة في كل موضوع من موضوعات الجائزة الرئيسية ميدالية تحمل اسم جائزة حسن فتحي للعمارة وشهادة تقدير.



ملاحظات:

- على السادة المتسابقين مراجعة الموقع الإلكتروني لمكتبة الإسكندرية بصورة دورية للتعرف على التتويهاة الخاصة بالجائزة. www.bibalex.org/alexmed أو صفحة جائزة حسن للعمارة فتحي <https://www.facebook.com/#!/Hassanfathiprize>
- يتم الاحتفاظ بجميع اللوحات والمستندات المقدمة في سكرتارية الجائزة، ولا يتم ردها إلى المتقدمين وذلك لإستخدامها في الأغراض الترويجية للجائزة أو المعارض ونشرها في كتاب تذكاري عن الجائزة.¹

¹ يتم النشر في الكتاب التذكاري في حالة استيفاء المتطلبات الخاصة بتقديم الصور بالجودة المطلوبة والتقارير بصورة رقمية. إضافة إلى استيفاء شروط التقديم الأخرى (انظر ص ٤٠،٥،٦،٧)

شروط التقدم لجائزة حسن فتحي لعام ٢٠١٤

مشروعات تنسيق المواقع والفراغات المفتوحة والخارجية

ومشروعات المباني التعليمية للمدراس والمعاهد والكليات والجامعات الحكومية والخاصة

١. أن يكون مصمم (أو مصمم) المشروع مكتب معماري مصري أو مهندس مصري الجنسية ممارساً لمهنة الهندسة المعمارية (وسيقدم اثباتاً بذلك) وأن يكون المتقدم إلى الجائزة هو مصمم المشروع
٢. أن يكون المشروع متميزاً معمارياً وتصميمياً
٣. ألا يكون المشروع المقدم قد حصل على جوائز سابقة
٤. يمكن للمتقدم الاشتراك بأكثر من مشروع (بعد أقصى مشروعين)، ويتم تقديم كل مشروع باستمارة إشتراك منفصلة
٥. يشترط أن يكون المشروع قد تم تنفيذه خلال الاعوام العشرة السابقة
٦. لا يشترط ان يكون المشروع تم تنفيذه في مصر ولكن يشترط أن يكون المهندس مصري الجنسية
٧. ألا يكون المشروع المقدم قد تم إنجازه من خلال عمل المتقدم كمهندس من ضمن فريق عمل في مكتب خاص ليس المتقدم مالكة

المستندات المقدمة:

- ١ - يتم تقديم المشروع في لوحة أو لوحتين بحد أقصى من الورق المقوى الملصوق على كرتون خفيف، مقاس اللوحة الواحدة A1. تحتوى اللوحات على:
 - البيانات الأساسية للمشروع مثل (اسم المشروع - موقع المشروع - سنة التخرج)
 - تكتب البيانات على اللوحات باللغة العربية أو اللغة الانجليزية
 - لا يُكتب اسم المتسابق على اللوحات المقدمة أو علي التقارير أو العرض التقديمي Power Point، وإنما يُكتفى بكتابة اسم المشروع فقط. ويكتب اسم المتقدم فقط على استمارة التقديم
 - الرسومات الهندسية التي توضح فكرة المشروع بمقياس رسم مناسب (الموقع العام - المساقط الأفقية - الواجهات - القطاعات - مناظير معمارية - صور للموقع.. إلخ)
 - تقرير مقاس A4 يحتوي على رسومات المشروع وشرح باللغة العربية وترجمتها باللغة الانجليزية السليمة للفكرة المعمارية والتخطيطية للمشروع وأوجه تميزه فيما لا يزيد عن ٥٠٠ كلمة لكل لغة
- ٢ - اسطوانة مضغوطة CD تحتوى على اللوحات والتقارير والصور والمناظير وكل ما تم تقديمه بدقة وجودة عالية بحد أدنى 300 DPI صالحة للطباعة؛ والتقارير في صورة ملف Microsoft Word Format
- ٣- "استمارة التقديم" المستوفاة، و"إقرار النشر وصحة البيانات" المرفق الموقع من المتقدم
- ٤ - صورة من بطاقة الفيد بنقابة المهندسين المصرية شعبة العمارة، أو شهادة التخرج من أحد الجامعات المصرية في مجال العمارة التخطيط العمراني.
- صورة من مستند رسمي يثبت ان المتقدم مصري الجنسية (بطاقة الرقم القومي - شهادة الميلاد - جوار السفر...)

شروط التقدم لجائزة حسن فتحي لعام ٢٠١٤

التصوير الفوتوغرافي للعمارة الحديثة في مصر

- ١ - أن يكون ملتقط الصورة مصور مصري الجنسية
- ٢ - ألا تكون الصورة المقدمة قد حصلت على جوائز سابقة في التصوير
- ٣ - يمكن للمتقدم الاشتراك بأكثر من صورة (بحد أقصى ١٠ صور)، ويتم تقديم كل صورة باستمارة إشتراك منفصلة
- ٤ - يشترط أن تكون الصورة المقدمة لمبنى معماري مقام في مصر
- ٥ - تقبل في هذه الدورة الصور الخارجية للمباني فقط
- ٦ - أن تكون الصورة قد التقطت خلال الاعوام العشرة السابقة
- ٧ - أن تكون الصورة غير معالجة ببرامج معالجة الصور مثل Photoshop و خلفه
- ٨ - لا يشترط ان يكون المتقدم الى الجائزة مهندس معماري
- ٩ - يجب ان تكون الصورة لمبنى معماري حديث انشئ في النصف الثاني من القرن العشرين او القرن الواحد والعشرين وليس مبنى تاريخي او اثري.
- ١٠ - يجب ان تظهر الصورة المقدمة جماليات العمارة ووجه التميز المعماري في المبنى

المستندات المقدمة:

- ١ - يتم تقديم الصورة ملصوقة على كرتون خفيف
- ٢ - لا يوجد تحديد لمقاس الصورة المقدمة، بل يترك ذلك للمصور
- ٣ - اسطوانة مضغوطة CD تحتوي على الصورة المقدمة JPG بدقة وجودة عالية بحد أدنى 300 DPI صالحة للطباعة
- ٤ - يقدم تقرير في صورة ملف Microsoft Word Format مبسط يحتوي على تاريخ التقاط الصورة، مكان التقاط الصورة، اسم المبنى، المعلومات التقنية عن الصورة (نوع الكاميرا وموديلها - العدسة - سرعة فتحة العدسة - ظروف التقاط الصورة او انطباعات المصور اثناء التقاط الصورة، إلخ)
- ٥ - "استمارة التقديم" المستوفاة، و "إقرار النشر وصحة البيانات" المرفق الموقع من المتقدم
- ٦ - صورة من مستند رسمي يثبت ان المتقدم مصري الجنسية (بطاقة الرقم القومي - شهادة الميلاد - جوار السفر...)
- ٧ - يمكن للمسابق (اختياريا) ان يقدم سابقة اعمال Portfolio للأعمال التي قام بتصويرها والتي لها علاقة بموضوع المسابقة في صورة اليوم أو ما يراه المتقدم مناسباً. (لا يتم تحكيمها)



استمارة التقديم لجائزة حسن فتحي للعمارة ٢٠١٤

مشروعات تنسيق المواقع والفراغات المفتوحة والخارجية

١ - بيانات عن المتقدم:

اسم المتقدم: (باللغة العربية).....
اسم المتقدم: (باللغة الانجليزية).....
تاريخ الميلاد:رقم القيد في نقابة المهندسين.....
العنوان:.....
التليفون:.....التليفون المحمول:.....
البريد الالكتروني:.....

٢ - بيانات عن المشروع:

اسم المشروع: (باللغة العربية).....
اسم المشروع: (باللغة الانجليزية).....
موقع المشروع: (باللغة العربية).....
موقع المشروع: (باللغة الانجليزية).....
اسم المالك:.....
سنة الإنشاء أو التصميم:.....
المهندس الإنشائي (إن وجد):.....
الشركة المنفذة أو المقاول (إن وجد):.....

إقرار النشر وصحة البيانات

أقر أنا..... بأنني مصري الجنسية وأقر بصحة جميع البيانات والمعلومات الواردة في جميع المستندات المقدمة وأنني أقبل بكافة شروط الجائزة. وأقر أيضاً بأنني مصمم مشروع.....، وأن المشروع المقدم ينطبق عليه كافة شروط الجائزة المذكورة، وأن المشروع المقدم ليس مشروعاً تم تقديمه أثناء الدراسة أو مشروع تخرج أو مشروعاً تم تصميمه من خلال برامج الدراسات العليا أو من خلال عملي كمهندس من ضمن فريق عمل بمكتب هندسي لست انا مالكة وأن المشروع لم يسبق له الفوز بجائزة معمارية سابقة. وأقر أيضاً أنني أملك كافة حقوق النشر الخاصة بالمشروع المذكور أعلاه، وأنني أملك حق نشر الرسومات الهندسية والصور والبيانات الخاصة بالمشروع والواردة في اللوحات والتقارير والاسطوانة المضغوطة CD إلى مكتبة الإسكندرية لنشره في صورة كتاب أو بوستر أو على الموقع الإلكتروني أو أي صورة نشر أخرى مطبوعة أو رقمية تخدم هدف المسابقة.

الاسم:.....التوقيع:.....التاريخ:.....

المرفقات الخاصة باستمارة التقديم:

- صورة من بطاقة قيد المتقدم في نقابة المهندسين
- صورة من بطاقة الرقم القومي أو شهادة الميلاد (للمتقدم)



استمارة التقديم لجائزة حسن فتحي للعمارة ٢٠١٤

مشروعات المباني التعليمية للمدراس والمعاهد والكليات والجامعات الحكومية والخاصة

١ - بيانات عن المتقدم:

اسم المتقدم: (باللغة العربية).....
اسم المتقدم: (باللغة الانجليزية).....
تاريخ الميلاد:رقم القيد في نقابة المهندسين.....
العنوان:.....
التليفون:.....التليفون المحمول:.....
البريد الالكتروني:.....

٢ - بيانات عن المشروع:

اسم المشروع: (باللغة العربية).....
اسم المشروع: (باللغة الانجليزية).....
موقع المشروع: (باللغة العربية).....
موقع المشروع: (باللغة الانجليزية).....
اسم المالك:.....
سنة الإنشاء أو التصميم:.....
المهندس الإنشائي (إن وجد):.....
الشركة المنفذة أو المقاول (إن وجد):.....

إقرار النشر وصحة البيانات

أقر أنا..... بأنني مصري الجنسية وأقر بصحة جميع البيانات والمعلومات الواردة في جميع المستندات المقدمة وأنني أقبل بكافة شروط الجائزة. وأقر أيضاً بأنني مصمم مشروع.....، وأن المشروع المقدم ينطبق عليه كافة شروط الجائزة المذكورة، وأن المشروع المقدم ليس مشروعاً تم تقديمه أثناء الدراسة أو مشروع تخرج أو مشروعاً تم تصميمه من خلال برامج الدراسات العليا أو من خلال عملي كمهندس من ضمن فريق عمل بمكتب هندسي لست انا مالكة وأن المشروع لم يسبق له الفوز بجائزة معمارية سابقة. وأقر أيضاً أنني أملك كافة حقوق النشر الخاصة بالمشروع المذكور أعلاه، وأنني أملك حق نشر الرسومات الهندسية والصور والبيانات الخاصة بالمشروع والواردة في اللوحات والتقارير والاسطوانة المضغوطة CD إلى مكتبة الإسكندرية لنشره في صورة كتاب أو بوستر أو على الموقع الإلكتروني أو أي صورة نشر أخرى مطبوعة أو رقمية تخدم هدف المسابقة.

الاسم:.....التوقيع:.....التاريخ:.....

المرفقات الخاصة باستمارة التقديم:

- صورة من بطاقة قيد المتقدم في نقابة المهندسين
- صورة من بطاقة الرقم القومي أو شهادة الميلاد (للمتقدم)



استمارة التقديم لجائزة حسن فتحي للعمارة ٢٠١٤

التصوير الفوتوغرافي للمباني المعمارية

١ - بيانات عن المتقدم:

اسم المتقدم: (باللغة العربية).....
اسم المتقدم: (باللغة الانجليزية).....
تاريخ الميلاد: المؤهل العلمي :
الوظيفة:.....
العنوان:.....
التليفون:..... التليفون المحمول:.....
البريد الالكتروني:.....

٢ - بيانات عن الصورة المقدمة:

اسم الصورة: (باللغة العربية).....
اسم الصورة: (باللغة الانجليزية).....
موقع التقاط الصورة: (باللغة العربية)..... المدينة:.....
موقع التقاط الصورة: (باللغة الانجليزية).....
اسم المبنى:.....
تاريخ التقاط الصورة:.....

إقرار النشر وصحة البيانات

أقر أنا..... بأنني مصري الجنسية وأقر بصحة جميع البيانات والمعلومات الواردة في جميع المستندات المقدمة وأنني أقبل بكافة شروط الجائزة. وأقر أيضاً بأنني ملتقط الصورة المقدمة الى الجائزة، وأن الصورة المقدمة ينطبق عليها كافة شروط الجائزة المذكورة وانها لم يسبق لها الفوز بجائزة سابقة. وأقر أيضاً أنني أملك كافة حقوق النشر الخاصة بالصورة المذكورة أعلاه، وأنني أمنح حق نشر والصور والبيانات الخاصة بها والواردة في التقرير والاسطوانة المضغوطة CD إلى مكتبة الإسكندرية لنشره في صورة كتاب أو بوستر أو على الموقع الالكتروني أو أي صورة نشر أخرى مطبوعة أو رقمية تخدم هدف المسابقة.
الاسم:..... التوقيع:..... التاريخ:.....

المرفقات الخاصة باستمارة التقديم:

- صورة من بطاقة الرقم القومي أو شهادة الميلاد (للمتقدم)

جائزة حسن فتحي للعمارة ٢٠١٤

مشروعات تنسيق المواقع والفراغات المفتوحة والخارجية

مشروعات المباني التعليمية للمدراس والمعاهد والكليات والجامعات الحكومية والخاصة

قائمة مراجعة المستندات المطلوبة

<input type="checkbox"/>	لوحات المشروع بمقاس A1 (لا يزيد عن ٢ لوحة)	١
<input type="checkbox"/>	تقرير مطبوع عن المشروع باللغة العربية	٢
<input type="checkbox"/>	تقرير مطبوع عن المشروع باللغة الانجليزية	٣
<input type="checkbox"/>	الاسطوانة المضغوطة تحتوى على:	٤
<input type="checkbox"/>	- اللوحات المقدمة بجودة 600 dpi	
<input type="checkbox"/>	- الصور والرسومات الهندسية للمشروع الموجودة في اللوحات (jpg) بجودة 300 dpi	
<input type="checkbox"/>	- التقرير باللغتين في صورة MS Word Format	
<input type="checkbox"/>	استمارة التقديم وإقرار النشر وصحة البيانات الموقعين من المتقدم	٥
<input type="checkbox"/>	صورة من بطاقة الرقم القومي أو شهادة الميلاد (للمتقدم)	٦
<input type="checkbox"/>	صورة من بطاقة الفيد في نقابة المهندسين	٧

جائزة حسن فتحي للعمارة ٢٠١٤

التصوير الفوتوغرافي للعمارة الحديثة في مصر

قائمة مراجعة المستندات المطلوبة

- | | | |
|--------------------------|--|---|
| <input type="checkbox"/> | الصورة المتقدمة الى الجائزة مطبوعة وملصقة على فوم خفيف | ١ |
| <input type="checkbox"/> | الاسطوانة المضغوطة تحتوى على: | ٢ |
| <input type="checkbox"/> | - الصور المقدمة JPG بجودة 300 dpi | |
| <input type="checkbox"/> | - التقرير باللغتين في صورة MS Word Format | |
| <input type="checkbox"/> | استمارة التقديم وإقرار النشر وصحة البيانات الموقعين من المتقدم | ٣ |
| <input type="checkbox"/> | صورة من بطاقة الرقم القومي أو شهادة الميلاد (للمتقدم) | ٤ |
| <input type="checkbox"/> | سابقة اعمال المتقدم Portfolio (اختياري) | ٥ |