

دعوة للمشاركة بأوراق بحثية في مؤتمر جزر البحر المتوسط في التاريخ القديم والوسيط (التأثير والتأثر)

مؤتمر من تنظيم مركز دراسات الحضارة الإسلامية، بالتعاون مع مركز الإسكندرية للدراسات الهلينستية ومركز دراسات الإسكندرية وحضارة البحر المتوسط بقطاع البحث الأكاديمي – مكتبة الإسكندرية.

مقدمة

شكّل حوض البحر المتوسط بجزره ومدنه منذ فجر التاريخ وبزوغ الحضارات منبعًا مهمًا للإبداع في العلوم والفنون والآداب، وكانت جزره بمثابة البوتقة التي تفاعلت واندمجت فيها العديد من الحضارات على مر العصور، بالإضافة إلى كونها جسرًا للتواصل الحضاري بين الشرق والغرب نتج عنه إسهامات حضارية ألفت بظلالها على حضارات العصور القديمة والوسيط في مختلف المجالات. كما أفرزت تلك الجزر العديد من الفلاسفة والشخصيات المبدعة التي أثرت الحياة الإنسانية في محيطها وامتدادها الجغرافي والحضاري.

ويتجلى ذلك في تراث الحضارات المصرية واليونانية والرومانية والفينيقية والبيزنطية وصولاً إلى الحضارة الإسلامية، حيث أفرزت تلك الجزر تراثًا حضاريًا فريدًا سواء الشرقية منه؛ مثل جزر اليونان ورودس وكريت وقبرص ومالطة وأرودا وغيرها، أو الغربية منه؛ مثل إبييزا ومايوركا ومينوركا (جزر البليار)، بالإضافة إلى الجزر العربية على الساحل المغربي، والجزر الإيطالية والفرنسية؛ مثل صقلية وكورسيكا وسردينيا. وقد كان لها دور حضاري فعال ثقافي واقتصادي واجتماعي، وملهم لحضارات العصور التالية، مما جعلها محط اهتمام العديد من الإمبراطوريات والدول المتعاقبة عبر العصور. وانطلاقًا مما سبق يمكن الإشارة إليها بوصفها قاعدة حضارية ومركزًا للتواصل الحضاري عبر العصور وإحدى روافد التراث الحضاري للإنسانية.

المحاور

- العلاقات التاريخية والتأثيرات الحضارية لجزر البحر المتوسط.
- الحياة الاقتصادية والاجتماعية في جزر البحر المتوسط.
- التراث الثقافي المادي وغير المادي لجزر البحر المتوسط.
- الإسكندرية وجزر البحر المتوسط (التأثيرات المتبادلة).
- جزر البحر المتوسط في كتابات الرحالة والجغرافيين.
- الحفاظ على التراث الحضاري لجزر البحر المتوسط في ظل التغيرات البيئية.

مواعيد مهمة

- يُعقد المؤتمر يومي الأربعاء والخميس، ١٨ و ١٩ أكتوبر ٢٠٢٣.
- آخر موعد لتسلم الملخصات يوم الخميس، ٤ مايو ٢٠٢٣.
- إخطار قبول الملخصات يوم الأحد، ٤ يونيو ٢٠٢٣.
- آخر موعد لإرسال البحث كاملاً يوم الأحد، ٣ سبتمبر ٢٠٢٣.
- ترسل الملخصات والبحوث على البريد الإلكتروني:
- Islamic.Civilization@bibalex.org



SCAN ME

قواعد النشر

- أن يكون البحث في إحدى المحاور الأساسية للمؤتمر.
- تُقبل البحوث باللغات العربية أو الإنجليزية أو الفرنسية.
- أن تتسم لغة البحث بالسلامة والدقة اللغوية.
- أن يكون البحث متمسماً بالأصالة والابتكار والمنهجية؛ مستوفياً شروط البحث العلمي ومعاييرها، واستيفاء المصادر والمراجع المتخصصة باللغات العربية والأجنبية.
- أن يكون البحث غير منشور من قبل بأي صورة من صور النشر، أو قد سبقت المشاركة به في مؤتمر أو ندوة علمية، وغير مستل من كتاب منشور أو رسالة جامعية.
- ترسل الملخصات البحثية فيما لا يزيد على ٢٥٠ كلمة باللغتين العربية والإنجليزية، على أن تتضمن السيرة الذاتية للمشاركين؛ بحيث لا تزيد على ٢٠٠ كلمة.
- ألا يزيد عدد كلمات البحث – كاملاً - على ١٠ آلاف كلمة (حوالي ٢٥ صفحة A4). ويحسب ضمن ذلك الهوامش والملاحق والفهارس والمراجع والمصادر والرسوم والأشكال.
- يقدم البحث مكتوباً إلكترونياً بصيغة (MS Word)، عبر البريد الإلكتروني، مع سيرة ذاتية مختصرة متضمنة البيانات الشخصية والوظيفية والعلمية، ووسائل الاتصال، مع ضرورة أن تكون الأبحاث العربية مكتوبة بخط Traditional Arabic (للمتن بنط ١٦، للهامش بنط ١٢)، أما الأبحاث المكتوبة بالإنجليزية أو الفرنسية فتكتب بخط Times New Roman (للمتن بنط ١٢، للهامش بنط ١٠). ويُراعى أن تكون المسافات بين الأسطر ١,٥ سم، والالتزام باستخدام الأقواس، وتوحيد الترقيم، وفي حالة وجود صور ملحق، لا تقل درجة وضوح الصور عن ٣٠٠ بصيغة TIF أو JPG.
- توضع الهوامش والإحالات في نهاية البحث إلكترونياً، ويكون تسلسل أرقام الهوامش متتالياً متسلسلاً في البحث كله.
- يراعى اتباع منهجية النشر وقواعد كتابة المصادر والمراجع المتبعة في مكتبة الإسكندرية، ويلتزم الباحث بإجراء أي تعديلات ببليوجرافية حال طلبها.
- قرار إجازة نشر البحث أو رفضه قرارٌ نهائيٌّ للجنة العلمية. وفي حال الإجازة مع التعديل يلتزم الباحث بإجراء التعديلات المطلوبة، أما في حال الرفض فإن اللجنة العلمية تحتفظ بحقها في عدم إبداء الأسباب.
- لا تُدرج البحوث المقبولة في برنامج المؤتمر إلا بعد تقديم نصّها الكامل في المواعيد المحددة.
- سينشر المنظمون الأوراق البحثية ضمن كتاب المؤتمر بعد تحكيمها علمياً.
- نفقات السفر والإقامة يتحملها السادة المشاركون في المؤتمر.