

برنامج Program

مهرجان الصيف الثالث والعشرون الدولي 23rd International Summer Festival

من ٦ إلى ٣٠ أغسطس ٢٠٢٦
From 6 to 30 August 2026

الثلاثاء، ٢٥ أغسطس
حفل موسيقي: أغاني ديزني وميوزيكالز
أوركسترا مدرسة الفنون
وصوليست كورال مكتبة الإسكندرية
قيادة: شادي عبد السلام.

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، القاعة الكبرى.
٨,٣٠ مساءً. التذكرة: ١٥٠ جنيهاً.

ستاند أب كوميدي: طارق الإبياري - ظرف طارق جدًا
بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، المسرح الصغير.
٨,٣٠ مساءً. التذكرة: ٣٠٠ جنيهاً.

الأربعاء، ٢٦ أغسطس
حفل موسيقي: رايز أوف لايت
وأحمد هاني تريو (ألمانيا/ مصر)
بمكتبة الإسكندرية، المسرح المكشوف.
٨,٣٠ مساءً. الدخول مجاني.

الخميس، ٢٧ أغسطس
حفل موسيقي: جدل (الأردن)
بمكتبة الإسكندرية، المسرح المكشوف.
٨,٣٠ مساءً. التذكرة: ٥٥٠ جنيهاً (وقوفاً).

الجمعة، ٢٨ أغسطس
حفل موسيقي: لينا شاماميان (سوريا)
بمكتبة الإسكندرية، المسرح المكشوف.
٨,٣٠ مساءً. التذكرة: ٤٠٠ جنيهاً.

عرض مسرحي: «القضية اللي هي»
إخراج: وليد طلعت.
بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، القاعة الكبرى.
٨,٣٠ مساءً. التذاكر: ٣٥٠، ٢٥٠ جنيهاً.

السبت، ٢٩ أغسطس
حفل موسيقي: فلكلوريتا
بمكتبة الإسكندرية، المسرح المكشوف.
٨,٣٠ مساءً. التذكرة: ٢٠٠ جنيهاً.

الأحد، ٣٠ أغسطس
حفل الختام: تامر عاشور
بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، القاعة الكبرى.
٨,٣٠ مساءً. التذاكر: ٢٨٥٠، ٢٧٠٠، ٢٥٠٠، ١٥٠٠ جنيهاً.

الجمعة، ٢١ أغسطس
ندوة: مع الشاعر الغنائي بهاء الدين محمد
تقديم الإعلامي: كريم أحمد.

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، قاعة المحاضرات.
٦,٠٠ مساءً. الدخول مجاني (بأسبقية الحضور).

حفل موسيقي: أوتوستراد (الأردن)
بمكتبة الإسكندرية، المسرح المكشوف.
٨,٣٠ مساءً. التذكرة: ٤٥٠ جنيهاً (وقوفاً).

عرض مسرحي: «الأوفريندا»
إخراج: محمد بهجت.

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، القاعة الكبرى.
٨,٣٠ مساءً. التذكرة: ٥٠ جنيهاً.

السبت، ٢٢ أغسطس

حفل موسيقي: وسط البلد

بمكتبة الإسكندرية، المسرح المكشوف.
٨,٣٠ مساءً. التذكرة: ٣٠٠ جنيهاً.

عرض أدائي راقص: «قصة هيرا»
تصميم وإخراج: شاهندا بهجت.

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، المسرح الصغير.
٨,٣٠ مساءً. التذكرة: ٥٠ جنيهاً.

الأحد، ٢٣ أغسطس

سينما الأحد: بين الهوية والانتشار

عرض فيلم «السادة الأفاضل» ومناقشة مع صناع الفيلم
إخراج: كريم الشناوي.

مصر - روائي - ٢٠٢٥ - ١٣٢ دقيقة.

ناطق بالعربية ومترجم إلى الإنجليزية.

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، قاعة المحاضرات.
٦,٠٠ مساءً. الدخول مجاني (الأولوية للتسجيل الإلكتروني المسبق).

لمزيد من المعلومات، رجاء متابعة:
www.facebook.com/BAartscenter

حفل الإنشاد الصوفي: فرقة الحضرة

بمكتبة الإسكندرية، المسرح المكشوف.
٨,٣٠ مساءً. التذكرة: ٢٠٠ جنيهاً.

من الأحد إلى الثلاثاء، ٢٣-٢٥ أغسطس

ورشة عمل: ارتجال الموسيقى
(للموسقيين فقط)

تقديم: رايز أوف لايت (ألمانيا).

الاشتراك مجاني: للتسجيل ومزيد من المعلومات،
رجاء متابعة: www.facebook.com/BAartscenter

الاثنين، ٢٤ أغسطس

حفل موسيقي: أندروميذا

بمكتبة الإسكندرية، المسرح المكشوف.
٨,٣٠ مساءً. التذكرة: ٣٠٠ جنيهاً.



Online Ticketing

الخميس، ٦ أغسطس

حفل الافتتاح: مسار إجباري

بمكتبة الإسكندرية، المسرح المكشوف.

٨,٣٠ مساءً. التذكرة: ٨٠٠ جنيه (وقوفًا).

الجمعة، ٧ أغسطس

حفل موسيقي: علي الحجار بمصاحبة

فرقته الموسيقية

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، القاعة الكبرى.

٨,٣٠ مساءً. التذاكر: ٨٠٠، ٧٠٠، ٦٠٠، ٤٠٠ جنيه.

من الجمعة إلى الأحد، ٧-٩ أغسطس

ورشة عمل: التمثيل وبناء الشخصية

تقديم: محمد فهمي.

قيمة الاشتراك: ٥٠٠ جنيه.

لمزيد من المعلومات، رجا متابعة:

www.facebook.com/BAartscenter

الجمعة والسبت، ٧-٨ أغسطس

ندوتان: «صعود الفرق الموسيقية المستقلة

في مصر (١٩٧٠-٢٠٠٥)» - «بدايات الحكاوي:

مسار إجباري (٢٠٠٤-٢٠١٤)»

تقديم: أحمد حافظ.

بمكتبة الإسكندرية، المدخل الرئيسي، قاعة الأوديتوريوم.

٤,٣٠ مساءً. الدخول مجاني.

السبت، ٨ أغسطس

حفل موسيقي: طارق العربي طرغان وعائلته

بمصاحبة أوركسترا سينكوب

قيادة: المايسترو جورج قلته.

بمكتبة الإسكندرية، المسرح المكشوف.

٨,٣٠ مساءً. التذكرة: ٥٥٠ جنيهًا (وقوفًا).

حفل شعري موسيقي: أماني محفوظ

وفرقتها ضفاير

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، المسرح الصغير.

٨,٣٠ مساءً. التذكرة: ١٥٠ جنيهًا.

الأحد، ٩ أغسطس

حفل موسيقي: حافظ وبستان

بمكتبة الإسكندرية، المسرح المكشوف.

٨,٣٠ مساءً. التذكرة: ١٥٠ جنيهًا.

عرض مسرحي: «جسم وأسنان وشعر مستعار»

تأليف وإخراج: مازن الغرباوي.

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، القاعة الكبرى.

٨,٣٠ مساءً. التذكرة: ٥٠ جنيهًا.

سينما الأحد: بين الهوية والانتشار

عرض فيلم «خذني إلى السينما» ومناقشة مع

مخرج الفيلم الباقر جعفر

إنتاج: أفلام ريد ستار.

العراق/ مصر - وثائقي - ٢٠٢١ - ٦١ دقيقة.

ناطق بالعربية ومترجم إلى الإنجليزية.

بمكتبة الإسكندرية، المدخل الرئيسي، قاعة الأوديتوريوم.

٦,٠٠ مساءً. الدخول مجاني.

الاثنين، ١٠ أغسطس

حفل موسيقي: فرقة إيجيبسانا/ محمد منصور

بمكتبة الإسكندرية، المسرح المكشوف.

٨,٣٠ مساءً. التذكرة: ١٥٠ جنيهًا.

الاثنين والثلاثاء، ١٠ و١١ أغسطس

ستاند أب كوميدي: محمد حلمي

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، القاعة الكبرى.

٨,٣٠ مساءً. التذاكر: ١٣٠٠، ١٠٠٠، ٧٥٠ جنيهًا.

الثلاثاء، ١١ أغسطس

حفل موسيقي: أغاني من الزمن الجميل

مروة ناجي بمصاحبة

أوركسترا شباب مكتبة الإسكندرية

قيادة: شادي عبد السلام.

بمكتبة الإسكندرية، المسرح المكشوف.

٨,٣٠ مساءً. التذكرة: ٣٥٠ جنيهًا.

من الثلاثاء إلى الخميس، ١١-١٣ أغسطس

ورشة عمل: التمثيل الإيمائي

تقديم: سماء إبراهيم.

قيمة الاشتراك: ٤٠٠ جنيه.

لمزيد من المعلومات، رجا متابعة:

www.facebook.com/BAartscenter

الأربعاء، ١٢ أغسطس

حفل موسيقي: فؤاد ومنيب

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، القاعة الكبرى.

٨,٣٠ مساءً. التذاكر: ٦٥٠، ٥٥٠، ٤٠٠ جنيه.

الخميس، ١٣ أغسطس

حفل موسيقي: غالية (سوريا)

بمكتبة الإسكندرية، المسرح المكشوف.

٨,٣٠ مساءً. التذكرة: ٣٥٠ جنيهًا.

الجمعة، ١٤ أغسطس

لقاء مع فنان: «التدريب وصناعة النجم»

مع د. خالد جلال

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، المسرح الصغير.

٦,٠٠ مساءً. الدخول مجاني.

حفل موسيقي: فريق هاي دام

بمكتبة الإسكندرية، المسرح المكشوف.

٨,٣٠ مساءً. التذكرة: ٢٠٠ جنيه (وقوفًا).

عرض مسرحي: «أنا كارمن»

تقديم: فرقة إيماء السماء.

تأليف وإخراج: سماء إبراهيم.

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، القاعة الكبرى.

٨,٣٠ مساءً. التذكرة: ٥٠ جنيهًا.

السبت، ١٥ أغسطس

سينما الأحد: بين الهوية والانتشار

ماستركلas «كيف بيني المنتج مساره المهني كمشروع؟»

مع المنتجين السينمائيين صفي الدين محمود ومارك لطفي

بمكتبة الإسكندرية، المدخل الرئيسي، قاعة الأوديتوريوم.

٦,٠٠ مساءً. الدخول مجاني (الأولوية للتسجيل الإلكتروني المسبق).

لمزيد من المعلومات، رجا متابعة:

www.facebook.com/BAartscenter

حفل موسيقي: ديسكو مصر

بمكتبة الإسكندرية، المسرح المكشوف.

٨,٣٠ مساءً. التذكرة: ٧٠٠ جنيه (وقوفًا).

الأحد، ١٦ أغسطس

عرض تنورة فلكلوري

تصميم وأداء: طه مهران.

بمكتبة الإسكندرية، الساحة الخارجية (بلزا).

٦,٠٠ مساءً. الدخول مجاني.

سينما الأحد: بين الهوية والانتشار

عروض أفلام ريد ستار ومناقشة مع مخرجيها

والمنتج صفي الدين محمود:

«كوارشي»

إخراج: عمر شامة.

مصر - روائي - ٢٠٢٥ - ١٣ دقيقة.

ناطق بالعربية ومترجم إلى الإنجليزية.

«نهار عابر»

إخراج: رشا شاهين.

مصر - روائي - ٢٠٢٤ - ٢٤ دقيقة.

ناطق بالعربية ومترجم إلى الإنجليزية.

«حار جاف صيفًا»

إخراج: شريف البنداري.

مصر - روائي - ٢٠١٥ - ٣٠ دقيقة.

ناطق بالعربية ومترجم إلى الإنجليزية.

بمكتبة الإسكندرية، المدخل الرئيسي، قاعة الأوديتوريوم.

٦,٠٠ مساءً. الدخول مجاني.

الأحد والاثنين، ١٦ و١٧ أغسطس

حفل موسيقي: عمر خيرت بمصاحبة

أوركسترا مكتبة الإسكندرية

قيادة: ناير ناجي.

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، القاعة الكبرى.

٨,٣٠ مساءً. التذاكر: ٣,٠٠٠، ٢,٨٥٠، ٢,٦٠٠، ١,٥٠٠ جنيه.

الاثنين، ١٧ أغسطس

عرض رقص معاصر

تصميم وأداء: خالد محمد.

بمكتبة الإسكندرية، الساحة الخارجية (بلزا).

٦,٠٠ مساءً. الدخول مجاني.

الثلاثاء، ١٨ أغسطس

مسابقة نغمة حرة للفرق المستقلة

بمكتبة الإسكندرية، المسرح المكشوف.

٨,٣٠ مساءً. الدخول مجاني.

من الثلاثاء إلى الخميس، ١٨-٢٠ أغسطس

ورشة عمل: فنون الارتجال المسرحي

تقديم: رمزي لينر.

قيمة الاشتراك: ٤٠٠ جنيه.

لمزيد من المعلومات، رجا متابعة:

www.facebook.com/BAartscenter

الأربعاء، ١٩ أغسطس

حفل موسيقي: سمر طارق

يفتتح الحفل: فرقة توفوفيز.

بمكتبة الإسكندرية، المسرح المكشوف.

٨,٣٠ مساءً. التذكرة: ٣٠٠ جنيه.

عرض راقص: كوريوجرافيا مصرية

تقديم: فرقة الإسكندرية «الوهج للباليه والرقص الحر».

إخراج: شريف الجندي.

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، القاعة الكبرى.

٨,٣٠ مساءً. التذكرة: ٢٠٠ جنيه.

الخميس، ٢٠ أغسطس

حفل موسيقي: هشام عباس

بمكتبة الإسكندرية، المسرح المكشوف.

٨,٣٠ مساءً. التذكرة: ٥٠٠ جنيه.

الخميس، ٢٠ أغسطس

حفل موسيقي: جون والتر وماريسا ساردو

(هولندا/ الولايات المتحدة الأمريكية)

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، المسرح الصغير.

٨,٣٠ مساءً. الدخول مجاني.