

مركز المخطوطات

ينظم

دورة تمهيدية

في تحقيق كتب الشعر

بمشاركة نخبة من أساتذة الجامعات والمحققين

بمكتبة الإسكندرية، المبنى الرئيسي،

قاعة شراع الدور الرابع

من 9 إلى 13 إبريل 2017

يعقد مركز المخطوطات بمكتبة الإسكندرية دورة "تحقيق كتب الشعر" في الفترة 9-13 أبريل 2017، لطلاب الدراسات العليا والمهتمين بدراسة التراث العربي المخطوط، ويُحاضر فيها نخبة من أساتذة الجامعات وخبراء التحقيق.

الهدف من الدورة

- التدريب على قواعد تحقيق كتب الشعر.
- التعريف ببعض القضايا والمشكلات المتعلقة بتحقيق الدواوين الشعرية.
- خلق قاعدة أوسع من محققي المخطوطات.
- التطبيق على نماذج من كتب الشعر المحققة.

المستفيدون

- محققو المخطوطات المتخصصون في الأدب والبلاغة والنقد.
- الشعراء والنقاد.
- طلبة الدراسات العليا بأقسام اللغة العربية (الآداب، والتربية، والأزهر، ودار العلوم)

توقيت الدورة

تعدّد الدورة لمدة خمسة أيام، في الفترة 9-13 أبريل 2017

مكان انعقاد الدورة

تعدّد الدورة في مكتبة الإسكندرية، قاعة شراع الدور الرابع.

عدد ساعات الدورة

يبلغ إجمالي عدد الساعات الفعلية للدورة 25 ساعة نظرية وعملية.

تكلفة الدورة

- أ- للمصريين: 300 جنيه مصري
- ب- لغير المصريين: 300 دولار أمريكي

عدد المتدربين

لا يزيد عن 30 متدربًا، والأولوية للمحققين، وطلاب الدراسات العليا المتخصصين، وأفراد المؤسسات العاملة بالتراث.

الشهادة

تُسَلَّم بعد انتهاء الدورة شهادة رسمية من مركز المخطوطات، تفيد حضور المتدرب للدورة التدريبية، يُحدّد فيها عدد ساعات التدريب الفعلية؛ بشرط حضور المتدرب لنسبة ٧٠٪. على الأقل من محاضرات الدورة.

للتسجيل في الدورة

- فترة تلقي الطلبات والرد عليها (من 10 مارس إلى 20 مارس 2017)
- فترة تسديد مصاريف الاشتراك في الدورة (من 23 مارس إلى 30 مارس 2017)

ملحوظة: لا يتم تسديد مصاريف الاشتراك إلا بعد تلقي الموافقة بقبول الطلب. ويراعى إرسال سيرة ذاتية مختصرة للراغب في الاشتراك.

للتواصل والاستفسارات:

مكتبة الإسكندرية، ص. ب. 138 الشاطبي، الإسكندرية، 21526، مصر.

تليفون: +203 4839999

(داخلي): 1302 - 1376

فاكس: +203 4820461

manuscripts.center@bibalex.org

wegdan.hussein@bibalex.org

البرنامج المبدئي للدورة

اليوم الأول 9 أبريل 2017

- المحاضرة الأولى (10.00 ص - 12.00 ظ)
ما قبل التحقيق (أ. محمد فرحات)

استراحة (12.00 ظ - 1.00 ظ)

- المحاضرة الثانية (1.00 ظ - 3.00 م)
جمع الدواوين وأوهام المحققين (أ.د. حسن عباس)

اليوم الثاني 10 أبريل 2017

- المحاضرة الثالثة (10.00 ص - 12.00 ظ)
جمع الدواوين قديماً وحديثاً (أ.د. أيمن محمد ميدان)

استراحة (12.00 ظ - 1.00 ظ)

- المحاضرة الرابعة (1.00 ظ - 3.00 م)
إشكاليات تحقيق النص الشعري (أ.د. أيمن محمد ميدان)

اليوم الثالث 11 أبريل 2017

- المحاضرة الخامسة (10.00 ص - 12.00 ظ)
تحقيق النسخة الفريدة (أ.د. فوزي سعد عيسى)

استراحة (12.00 ظ - 1.00 ظ)

- المحاضرة السادسة (1.00 ظ - 3.00 م)
تحقيق الموشحات (أ.د. محمد زكريا عناني)

اليوم الرابع 12 أبريل 2017

- المحاضرة السابعة (10.00 ص - 12.00 ظ)
ضبط النص الشعري المخطوط وعلامات قراءته (أ.د. محمد مصطفى أبو شوارب)

استراحة (12.00 ظ - 1.00 ظ)

- المحاضرة الثامنة (1.00 ظ - 3.00 م)
توثيق النص الشعري ومقابلة رواياته (أ.د. محمد مصطفى أبو شوارب)

اليوم الخامس 13 أبريل 2017

- المحاضرة التاسعة (10.00 ص - 12.00 ظ)
العروض وتحقيق كتب الشعر (أ.د. محمد عبد المجيد الطويل)

استراحة (12.00 ظ - 1.00 ظ)

- المحاضرة العاشرة (1.00 ظ - 3.00 م)
مكملات نشر المخطوط الشعري (أ.د. محمد مصطفى أبو شوارب)

ختام الدورة وتسليم الشهادات (3.00 م - 4.00 م)

