



برنامج سينما الأحد

٢٣ مايو

الأحد، 7 مايو

الشبكة

برنامج للأفلام القصيرة بالتعاون مع مؤسسة مدرار للفن الحديث.

يتبع العرض حوار مع صناع الأفلام.

بمكتبة الإسكندرية، المدخل الرئيسي، قاعة الأوديتوريوم.

7.00 مساءً. الدخول مجاني.

الأحد، 14 مايو

صورة فقيرة

برنامج للأفلام القصيرة بالتعاون مع مؤسسة مدرار للفن الحديث.

يتبع العرض حوار مع صناع الأفلام.

بمكتبة الإسكندرية، المدخل الرئيسي، قاعة الأوديتوريوم.

7.00 مساءً. الدخول مجاني.

الأحد، 21 مايو

ميثولوجيا التكنولوجيا

برنامج للأفلام القصيرة بالتعاون مع مؤسسة مدرار للفن الحديث.

يتبع العرض حوار مع صناع الأفلام.

بمكتبة الإسكندرية، المدخل الرئيسي، قاعة الأوديتوريوم.

7.00 مساءً . الدخول مجاني.

الأحد، 28 مايو

حركة الصور

برنامج للأفلام القصيرة بالتعاون مع مؤسسة مدرار للفن الحديث.

يتبع العرض حوار مع صناع الأفلام.

بمكتبة الإسكندرية، المدخل الرئيسي، قاعة الأوديتوريوم.

7.00 مساءً . الدخول مجاني.

الأحد، 4 يونيو

أفلام من وإلى الجنوب

فيلم: «جعفرى مجمل»

إخراج: إسلام عبد الجواد.

مصر - تسجيلي 64 - 2023 - دقيقة.

يتبع العرض حوار مع مخرج الفيلم.

بمكتبة الإسكندرية، المدخل الرئيسي، قاعة الأوديتوريوم.

7.00 مساءً . الدخول مجاني.

الأحد، 18 يونيو

أفلام من وإلى الجنوب

فيلم: «إيقاع الحياة»

إخراج: عطيات الأبنودي.

مصر - تسجيلي 58 - 1988 - دقيقة.

فيلم: «قطار النوبة»

إخراج: عطيات الأبنودي.

مصر - تسجيلي 31 - 2002 - دقيقة.

بمكتبة الإسكندرية، المدخل الرئيسي، قاعة الأوديتوريوم.

7.00 مساءً. الدخول مجاني.

Sunday Cinema Program

May and June 2023

Sunday, 7 May

“The Mesh”

A short film program in collaboration with Medrar for Modern Art.

The screening is followed by a discussion with the filmmakers.

Bibliotheca Alexandrina, Main Entrance, Auditorium.

7:00 pm. Free entry.

Sunday, 14 May

“Rethinking Poor Images”

A short film program in collaboration with Medrar for Modern Art.

The screening is followed by a discussion with the filmmakers.

Bibliotheca Alexandrina, Main Entrance, Auditorium.

7:00 pm. Free entry.

Sunday, 21 May

“Tech-Myth”

A short film program in collaboration with Medrar for Modern Art.

The screening is followed by a discussion with the filmmakers.

Bibliotheca Alexandrina, Main Entrance, Auditorium.

7:00 pm. Free entry.

Sunday, 28 May

“Motion of the Images”

A short film program in collaboration with Medrar for Modern Art.

The screening is followed by a discussion with the filmmakers.

Bibliotheca Alexandrina, Main Entrance, Auditorium.

7:00 pm. Free entry.

Sunday, 4 June

“To and From the South”

Al-Gaafra

Directed by: Islam Abdel Gawwad

Egypt – Documentary – 2023 – 64 minutes.

The screening is followed by a discussion with the film director.

Bibliotheca Alexandrina, Main Entrance, Auditorium.

7:00 pm. Free entry.

Sunday, 18 June

“To and From the South”

Rhythm of Life

Directed by: Ateyyat El-Abnoudy

Egypt – Documentary – 1988 - 58 minutes.

Alnuba Train

Directed by: Ateyyat ElAbnoudy

Egypt – Documentary – 2002 – 31 minutes.

Bibliotheca Alexandrina, Main Entrance, Auditorium.

7:00 pm. Free entry.