

**New Tools for the Dissemination of Knowledge and the Promotion of Innovation and Creativity: Global Developments and Regional Challenges.**

Final Report and Recommendations ..... Page 2

أليات جديدة لنشر المعرفة ودعم الابتكار والإبداع: التطورات الدولية والتحديات الإقليمية  
التقرير النهائي والتوصيات ..... صفحة ٧

**Promotion of Innovation and Creativity:  
Global Developments and Regional Challenges”  
7-8 September 2006  
Bibliotheca Alexandrina**

Final Report and Recommendations

**1. Introduction**

1.1 The Bibliotheca Alexandrina (BA) organized a regional seminar under the title: "New Tools for the Dissemination of Knowledge: global developments and regional challenges". Academics, researchers, government officials, librarians, IT experts, artists, journalists, and publishers from Arab countries, Brazil, Europe, Indonesia, South Africa and the United States of America participated in the seminar, as well as representatives of international and regional organizations and civil society.

1.2 The seminar fulfilled a recommendation of the "Arab Regional Dialogue on Intellectual Property Rights, Innovation and Sustainable Development" organized by the BA, ICTSD and UNCTAD, in June 2005, concerning the need to raise awareness about global initiatives in the area of open collaborative models, Creative Commons and access to knowledge in the Arab world.

1.3 The two-day seminar witnessed plenary sessions, open discussions and working groups with a distinguished range of participants and keynote speakers.

**2. Objectives**

*2.1 General objective of the seminar:*

To provide an opportunity to directly familiarize Arab stakeholders with the most important global initiatives in the area of open collaborative models, Creative Commons and access to knowledge.

*2.2 Specific objectives :*

*2.2.1 To launch a long-term process of networking between:*

- Arab stakeholders with an interest in the issues under consideration, thus creating a mechanism for them to raise awareness at the national and regional levels and eventually influence policy-making in the direction of more consumer-friendly policies with regard to access to knowledge and promotion of creativity and innovation.
- Global initiatives, local and regional Arab organizations, with the aim of establishing possible partnerships contributing towards amplifying the momentum of these global initiatives at the international level, while widening and diversifying their support base at the national and regional levels.

*2.2 .2 To develop a regional research agenda in the area of access to knowledge that would positively contribute to the development process in the region. This agenda will take into*

consideration the global initiatives in this area, as well as the specific needs and circumstances of the region.

### **3. Seminar Sessions**

3.1 The seminar commenced with an opening session that discussed the rationale behind organizing a seminar on new tools for the dissemination of knowledge, and the promotion of innovation and creativity, taking into consideration the international context and the situation in the Arab world.

3.2 The second session “Open Knowledge: Implications for Education and Research” focused on equal access to information through new initiatives, such as open source methods of research and development.

3.3 The following session underlined the opportunities and challenges facing the Creative Commons initiative in the Arab world. The fourth session “Global IP Norms: Implications for Education & Research” addressed the possible problems resulting from a growing trend in IPR standard setting towards the expansion of the scope of IP protection in a manner that could hinder creativity and access to knowledge, especially for developing countries. The fifth session discussed the “Proposal for a Treaty on Access to Knowledge and Technology” in the global context and, in particular, within the WIPO Development Agenda.

3.4 Following the thematic sessions, two working groups were formed to develop recommendations. The first working group focused on developing a **regional research agenda** on access to knowledge and related issues raised in the seminar. The second working group examined **how to move forward on access to knowledge at the global level** and particularly in relation to the proposal for an A2K treaty.

3.5 In conclusion, the seminar concluded with a closing session discussing “What’s Next, How to Move Forward”. The session focused on the challenges facing access to knowledge. In this context, it highlighted what has been achieved in the past two years and addressed the means of realizing further progress in the forthcoming period.

### **4. Recommendations**

#### *4.1 Regional Research Agenda*

1. Formation of a task force for regional research on A2K issues, constituted by seminar participants. Communication to be pursued through a virtual forum, possibly hosted by the Bibliotheca Alexandrina.
2. Follow-up meeting of the task force, possibly hosted by the Bibliotheca Alexandrina.
3. Another meeting suggested for the group, to be held in January, during the Annual Cairo Book Fair, with the objective of promoting A2K.
4. Training activities/workshops for the young and middle career practitioners to raise awareness about IP and access to knowledge issues, possibly organized by the Bibliotheca Alexandrina.

5. Preparation of the Research Agenda along the following lines:

1) Preamble/Declaration of Principles, (with focus on regional collaboration and networking)

2) Collection of data/depository

- a) Literature (WSIS, Diwan el Marefa, others)
- b) Current and Past Research Activities
- c) Research Personnel

3) Research Priority Setting

- a) Research areas
- b) Research questions\*
- c) Plan of Action (to be presented in table form, Research Topic, Research Team, Sponsors, Time frame)

\* Research questions include, among others:

1. Arabic Language Content on the Internet

- What are the barriers inhibiting Arab Content?
- What are the incentives to knowledge creation in Arabic?
- To what extent is Arabic content relevant to the people (inclusion)?

2. What are the economic and social impacts of free trade agreements in the Arab world?

3. What is the impact of the Creative Commons initiative on knowledge creation in the Arab world? What are the suitable business models?

4. How can new business models resolve issues of IPR in research and knowledge production?

5. How to raise awareness with respect to A2K for the public- and policy-makers?

6. How to customize/tailor new A2K initiatives to the public?

7. How to measure A2K in the Arab countries (metrics for assessing Arabic content)?

8. How to communicate the needs of the knowledge society to government officials responsible for negotiating in the international arena?

9. What are the strategies for governments to adopt Open Source Software?

10. What are the lessons learned from the experience of other countries in the area of Open Source Software? What are the best practices?

11. What reforms and updates are needed for the educational system to promote A2K?

12. What are the political, technological, and educational barriers to A2K?
13. To what extent can libraries serve as tools for promoting A2K in the region?
14. Who owns IP in partnership agreements for collaborative scientific research?
15. What are the issues pertaining to health within the A2K framework?

## *2. Moving forward on Access to Knowledge at the global level*

- The A2K “treaty” should be understood as a platform and not a treaty in the traditional sense recognizing the modular approach taken in elaborating it. Already, various parts or texts of the treaty are being included in other treaties, e.g., the draft WIPO broadcasting treaty. At the same time, the document must be understood as a working document that is still open.
- The A2K treaty, while addressing IP related issues, clearly goes beyond IP and should be understood as such. It is not just a defensive agenda but a clear effort by the various stakeholders to propose concrete and positive action.
- It is important to remember that WIPO is already discussing whether there should be a treaty, and what form it should take, based on the proposal by the Group of Friends of Development. The question is, therefore, how the process should go forward and ideas about concrete proposals.
- In thinking about A2K, we need to think beyond just a treaty in terms of a legal instrument since what is needed is broader mobilization for actual benefits to accrue to communities in countries.
- There is need to revise the current text of the A2K treaty fairly quickly learning from developments during the past two years and taking into account the growing stakeholder group. Thereafter, there needs to be continuous updating as developments take place and negotiations proceed in WIPO and elsewhere. In the revision process:
  - a. The objectives should be clearly spelt out and clarified;
  - b. The title of the document needs to be reconsidered and terminology such as mechanism could be considered. It could also be that even if the aim is an eventual treaty, the title of the treaty could be more specific, where the broader terminology of A2K could be used to focus on the broader objectives, e.g. the approach to the UNESCO Cultural Diversity Convention;
  - c. Each part and section should be accompanied by explanation and rationale for the provisions and identifying the risks to access to knowledge that will be addressed;
  - d. The transfer of technology section should be elaborated;
  - e. As the text is developed, it must be ensured that its provisions do not undermine the flexibilities available to countries under the TRIPS Agreement.

- As stakeholders in the A2K process increase, there is need for clear explanations of the history and context in which the draft document was developed and its characterization as a platform and not a traditional treaty.
- While governments were active at the beginning, the degree of engagement has diminished considerably and it is critical, at this stage, to have the governments back on board as the concretization and redrafting process begins.
- The Library of Alexandria should include on its website a webpage that can facilitate the continuous discussion of A2K issues and the treaty and provide related materials. Using this seminar's website could also be an alternative, and possible mailing list.
- Capacity-building and further awareness on A2K is critical in moving forward, especially within developing country governments including negotiators in Geneva. The role of various UN agencies such as UNDP, UNESCO, regional economic commissions, in providing resources and support for such capacity- building should be explored.
- Regional working groups should be formed to provide a platform in the various regions to develop language for the treaty, taking into account the regional and national contexts .
- While the draft A2K treaty remains and the process continues, a first step at the intergovernmental level could be a push for WIPO to set up a process where there would be a call for submissions from governments as well as other stakeholders as to the possible elements of an A2K treaty. Such a process would greatly elevate the level of discussions and engagement.
- A crucial issue at this point in the A2K treaty process and discussion is to define clearly the process going forward since the stakeholder group has increased and a good process will be needed to keep all on board and add others. As the process is defined, the new players and parties need to be identified.
- As the draft is revised, updated and clarified we need, at the same time, to recognize and highlight the various excellent and innovative ideas in the treaty so that the good examples of what the treaty can achieve are not lost in the discussions on what needs to be revised.

## ندوة

"آليات جديدة لنشر المعرفة ودعم الابتكار والإبداع: التطورات الدولية والتحديات الإقليمية"

مكتبة الإسكندرية، ٧-٨ سبتمبر ٢٠٠٦

التقرير النهائي والتوصيات

### ١- مقدمة:

١-١ عقدت مكتبة الإسكندرية ندوة إقليمية تحت عنوان "آليات جديدة لنشر المعرفة ودعم الابتكار والإبداع: التطورات الدولية والتحديات الإقليمية". شارك في الندوة نخبة من الأكاديميين والمسؤولين الحكوميين والمكثبيين والخبراء في مجال تكنولوجيا المعلومات والفنانين والصحفيين والناشرين، من العالم العربي والبرازيل وأوروبا وإندونيسيا وجنوب إفريقيا والولايات المتحدة الأمريكية، إلى جانب ممثلين من الهيئات الدولية والإقليمية ومنظمات المجتمع المدني.

٢-١ جاءت الندوة تنفيذًا لإحدى التوصيات التي صدرت عن "الحوار الإقليمي العربي حول حقوق الملكية الفكرية والابتكار والتنمية المستدامة"، الذي نظمته مكتبة الإسكندرية بالاشتراك مع المركز الدولي للتجارة والتنمية المستدامة ICTSD ومؤتمر الأمم المتحدة للتجارة والتنمية UNCTAD في يونيو ٢٠٠٥، والتي نصت على ضرورة العمل على زيادة الوعي في العالم العربي بشأن المبادرات العالمية المتعلقة بنماذج التعاون المفتوح Open Collaborative Models، وحركة "الشراكة الإبداعية" Creative Commons، و"إتاحة المعرفة" Access to Knowledge.

٣-١ استمرت الندوة لمدة يومين شهدت خلالها جلسات عامة ومناقشات مفتوحة ومجموعات عمل، وذلك في ظل حضور طائفة من المشاركين البارزين والمتحدثين الرئيسيين.

## ٢- الأهداف:

### ١-٢ الهدف العام:

إتاحة الفرصة لتعريف الأطراف المعنية في الوطن العربي بأهم المبادرات العالمية المتعلقة بنماذج التعاون المفتوح، وحركة "الشراكة الإبداعية"، و"إتاحة المعرفة".

### ٢-٢ الأهداف التفصيلية:

#### ٢-٢ أ) إطلاق شراكات طويلة الأمد بين:

- الأطراف المعنية بالقضايا موضع البحث في العالم العربي، حيث يتم إنشاء آلية للعمل على زيادة الوعي على المستويين المحلي والإقليمي، ومن ثم التأثير في عملية وضع السياسات لتكون أكثر مراعاة لاحتياجات المستهلك فيما يتعلق بإتاحة المعرفة ودعم الإبداع والابتكار.
- المبادرات العالمية والمنظمات العربية المحلية والإقليمية، وذلك بهدف خلق شراكات تسهم في دفع تلك المبادرات على المستوى الدولي، وتوسيع قاعدة الدعم المقدم لها على المستويين المحلي والدولي.

٢-٢ ب) وضع أجندة بحثية على المستوى الإقليمي في مجال إتاحة المعرفة، للإسهام بشكل إيجابي في عملية التنمية في المنطقة؛ على أن تؤخذ في الاعتبار المبادرات العالمية في هذا المجال وكذلك الاحتياجات والأوضاع بالمنطقة.

## ٣- جلسات الندوة:

١-٣ استهلت الندوة أعمالها بجلسة افتتاحية نقوش خلالها السبب في إقامة ندوة تتناول الآليات الجديدة لنشر المعرفة ودعم الابتكار والإبداع، مع الأخذ في الاعتبار السياق الدولي والوضع في العالم العربي.

٢-٣ الجلسة الثانية "المعرفة المفتوحة: تداعياتها بالنسبة للتعليم والبحث العلمي" ركزت على العدالة في إتاحة المعلومات من خلال المبادرات الجديدة، مثل مشروعات المصدر المفتوح Open Source للبحث والتنمية.

٣-٣ حددت الجلسة التالية الفرص والتحديات التي تواجه مبادرة "الشراكة الإبداعية" Creative Commons في العالم العربي؛ فيما تطرقت الجلسة الرابعة "القواعد العالمية التي تحكم الملكية الفكرية: تداعياتها بالنسبة للتعليم والبحث العلمي" للمشاكل التي قد تنشأ عن ظهور اتجاه جديد في وضع قواعد



الملكية الفكرية، في اتجاه السعي للتوسع في نطاق حماية الملكية الفكرية بصورة قد تعوق العملية الإبداعية وإتاحة المعرفة، خاصة في الدول النامية. أما الجلسة الخامسة فناقشت "مشروع معاهدة إتاحة المعرفة والتكنولوجيا" في السياق العالمي، وخاصة في إطار أجندة التنمية للمنظمة العالمية للملكية الفكرية "الوايو".

٤-٣ وبعد جلسات الحوارية، تم تكوين مجموعتي عمل لصياغة التوصيات. وقد ركزت مجموعة العمل الأولى على "أجندة البحث الإقليمي" الخاصة بإتاحة المعرفة والقضايا ذات الصلة التي تمت مناقشتها في الندوة. في حين قامت المجموعة الثانية بدراسة "كيفية دعم إتاحة المعرفة على المستوى العالمي" وخاصة فيما يتعلق بمشروع معاهدة A2K.

٥-٣ اختتمت الندوة أعمالها بجلسة ختامية تحت عنوان "ماذا بعد؟ كيف نمضي قدماً؟"، تركزت حول التحديات التي تواجه إتاحة المعرفة. وفي نفس السياق، تم إلقاء الضوء على الإنجازات التي تم تحقيقها في العامين الماضيين، واستعراض سبل تحقيق المزيد من التقدم في الفترة القادمة.

#### ٤ - التوصيات:

##### أ) أجندة البحث الإقليمي:

- ١) يتم تكوين فريق عمل من المشاركين بالندوة، تُعنى بوضع أجندة للبحث الإقليمي فيما يتعلق بقضايا "إتاحة المعرفة" A2K، على أن تتم الاتصالات من خلال منتدى تخيلي قد تقوم مكتبة الإسكندرية باستضافته.
- ٢) تعقد فريق العمل اجتماعاً للمتابعة، قد تقوم مكتبة الإسكندرية باستضافته.
- ٣) تعقد المجموعة اجتماعاً آخر في شهر يناير أثناء معرض القاهرة السنوي للكتاب، وذلك بهدف دعم مشروع A2K.
- ٤) تقام أنشطة وورش عمل تدريبية لأصحاب المهن الشباب ممن هم في بداية أو منتصف حياتهم العملية، وذلك لزيادة وعيهم بشأن قضايا الملكية الفكرية وإتاحة المعرفة، وقد تتولى مكتبة الإسكندرية تنظيم تلك الأنشطة.
- ٥) وضع أجندة بحثية يتم صياغتها كما يلي:

أ) دياجعة/ إعلان المبادئ (مع التركيز على التعاون والشراكات الإقليمية).

ب) تجميع البيانات/ الإيداع.

١) المادة المنشورة (أكاديمية العلوم في العالم النامي، ديوان المعرفة، وغيرها)

٢) الأنشطة البحثية الحالية والسابقة

٣) العاملين في المجال البحثي

ج) تحديد أولويات البحث

١) مجالات البحث

٢) الأسئلة البحثية \*

٣) خطة العمل (يتم صياغتها في شكل جدول: موضوع البحث، فريق البحث، الرعاية، الإطار الزمني)

\* تشمل الأسئلة البحثية ما يلي:

١) المحتوى العربي على شبكة الإنترنت:

- ما هي العوائق التي تواجه المحتوى العربي؟
- ما هي محفزات صناعة المعرفة باللغة العربية؟
- إلى أي مدى يرتبط المحتوى العربي بالناس؟

٢) ما هي الآثار الاقتصادية والاجتماعية المترتبة على عقد اتفاقيات للتجارة الحرة في الوطن العربي؟

٣) ما هو تأثير مبادرة الشراكة الإبداعية على صناعة المعرفة في العالم العربي؟ ما هي نماذج الأعمال المناسبة؟

٤) كيف يمكن لنماذج الأعمال حل القضايا المتعلقة بحقوق الملكية الفكرية في الإنتاج البحثي والمعرفي؟

٥) كيف يتم زيادة الوعي بشأن "إتاحة المعرفة" A2K بالنسبة للناس وواضعي السياسات؟

٦) كيف يتم تعديل/ صياغة مبادرات "إتاحة المعرفة" A2K جديدة وفقاً لمتطلبات الناس؟

٧) كيف يتم قياس "إتاحة المعرفة" A2K في الدول العربية (المعايير التي يتم الاعتماد عليها في تقييم المحتوى العربي)؟

٨) كيف يتم توصيل احتياجات مجتمع المعرفة إلى المسؤولين الحكوميين المعنيين بالتفاوض على الساحة الدولية؟

٩) ما هي الاستراتيجيات التي يجب أن تتبعها الحكومات بشأن تبني برامج المصدر المفتوح؟

١٠) ما هي الدروس المستفادة من تجارب الدول الأخرى في مجال برامج المصدر المفتوح؟ ما هي أفضل الممارسات؟

١١) ما هي الإصلاحات والتحديثات اللازم إجراؤها ليتمكن النظام التعليمي من دعم "إتاحة المعرفة" A2K؟

١٢) ما هي العوائق السياسية والتكنولوجية والتعليمية التي تواجه "إتاحة المعرفة" A2K؟

١٣) إلى أي مدى يمكن أن تكون المكتبات أداة لنشر "إتاحة المعرفة" A2K في المنطقة؟

١٤) من يمتلك حقوق الملكية الفكرية في اتفاقيات الشراكة في مجال البحث العلمي التعاوني؟

١٥) ما هي الموضوعات المتعلقة بالصحة في إطار مشروع "إتاحة المعرفة" A2K؟

ب) الماضي قديماً في إتاحة المعرفة على المستوى الدولي:

- يجب اعتبار "معاهدة" A2K نقطة انطلاق وليس معاهدة بالمفهوم التقليدي، مع إقرار النهج المعياري المتبع في الصياغة. إن أجزاء أو نصوصاً عديدة في المعاهدة يجري استخدامها بالفعل، مثل مشروع معاهدة المنظمة العالمية

للملكية الفكرية "الوايو" بشأن الأداء والتسجيل الصوتي. في الوقت ذاته، يجب اعتبار المعاهدة وثيقة عمل مازالت مفتوحة.

• يتضح جلياً أن معاهدة A2K - في إطار تناوّلها للقضايا المتعلقة بالملكية الفكرية - تتعدى موضوع الملكية الفكرية؛ ومن ثمّ يجدر النظر إليها بأنّها جهد واضح تبذله الأطراف المعنية لتقديم اقتراحاتهم بشأن الإجراءات الإيجابية والملموسة التي يمكن اتّخاذها، وليست مجرد أجندة دفاعية.

• تجدر الإشارة هنا إلى أن المنظمة العالمية للملكية الفكرية "الوايو" تناقش حالياً ما إذا كانت هناك حاجة لمعاهدة، والشكل الذي يجب أن تكون عليه استناداً إلى الاقتراح الذي تقدمت به "مجموعة أصدقاء التنمية". ويبقى السؤال: كيف يتمّ المضي قدماً في العملية، وما هي الأفكار المقترحة؟

• عندما نفكر في معاهدة "إتاحة المعرفة" يجب الذهاب لما وراء فكرة الأداة القانونية، وذلك في ضوء الحاجة إلى شحذ الهمم بصورة أوسع من أجل استفادة المجتمعات في جميع الدول استفادة فعلية.

• توجد حاجة لمراجعة النص الحالي لمعاهدة A2K بسرعة، والاستفادة من الإنجازات التي تمّ تحقيقها في العامين الماضيين، مع الأخذ في الاعتبار اتساع قاعدة الأطراف المعنية. وبالتالي توجد حاجة للتحديث المستمر في ظلّ الإنجازات التي تتحقق والمفاوضات التي يتمّ إجراؤها داخل المنظمة العالمية للملكية الفكرية وغيرها. وفي إطار عملية المراجعة يجب مراعاة ما يلي:

١) أن تكون الأهداف المذكورة بوضوح.

٢) أن يتمّ إعادة النظر في عنوان الوثيقة، وكذلك بعض المصطلحات الواردة فيها، مثل كلمة "آلية". وحتى وإن كان الهدف في النهاية هو المعاهدة، فإنّ العنوان من الممكن أن يكون أكثر تحديداً، حيث يتمّ استخدام المصطلحات الواسعة الخاصة "بإتاحة المعرفة" A2K للتركيز على الأهداف الأوسع، مثل ميثاق اليونسكو للتعددية الثقافية.

٣) أن يكون كل جزء وقسم في نص المعاهدة مدعوماً بشرح وافٍ، مع ذكر الأسس التي تقوم عليها أحكام المعاهدة، وتحديد الأخطار التي تواجه إتاحة المعرفة والتي سيتمّ تناوّلها.

٤) أن يتمّ الإسهاب في القسم الخاص بنقل التكنولوجيا.

٥) أثناء صياغة نص المعاهدة يجب مراعاة ألا تنطوي أحكامها على ما يضعف أوجه المرونة التي تمنحها اتفاقية منظمة التجارة العالمية الخاصة بجوانب حقوق الملكية الفكرية المتصلة بالتجارة تريبس TRIPS، للدول.

• في ضوء تزايد الأطراف المعنية بعملية "إتاحة المعرفة" A2K، توجد حاجة إلى شرح واضح للتاريخ والسياق الخاص بصياغة مشروع المعاهدة، وتوصيفها كنقطة انطلاق وليس معاهدة تقليدية.

- رغم أن الحكومات في بادئ الأمر كانت في غاية النشاط، إلا أن حجم المشاركة قد تضائل إلى حد كبير؛ ومن ثم، تعد إعادة الحماس إلى الحكومات على نطاق واسع مع بداية عملية إعادة الصياغة والتفعيل، أمراً ملحاً في تلك المرحلة.
- يجب أن تقوم مكتبة الإسكندرية بفتح نافذة من خلال موقعها على شبكة الإنترنت، لتيسير المناقشات المستمرة حول القضايا المتعلقة بإتاحة المعرفة والمعاهدة، كما تقدم تلك النافذة المواد ذات الصلة. ويمكن أيضاً استخدام الموقع الإلكتروني الخاص بالندوة كبديل، بالإضافة إلى قائمة المراسلات.
- يعتبر بناء القدرات وزيادة الوعي بشأن إتاحة المعرفة أمراً بالغ الأهمية لتحقيق تقدم، خاصة في حكومات الدول النامية بما فيها المفاوضات بجنيف. ويجب دراسة دور هيئات عدة تابعة للأمم المتحدة - مثل برنامج الأمم المتحدة الإنمائي UNDP، اليونسكو UNESCO، المفوضيات الاقتصادية الإقليمية - في توفير الموارد والدعم اللازم لبناء القدرات.
- يجب تكوين مجموعات عمل إقليمية لتكون بمثابة قاعدة انطلاق في عدة مناطق لإعداد صيغة المعاهدة، مع الأخذ في الاعتبار بالسياقين الدولي والمحلي.
- في ظل مسودة مشروع المعاهدة واستمرار العملية، يمكن اتخاذ خطوة أولى على مستوى الحكومات، تدفع المنظمة العالمية للملكية الفكرية لكي تشرع في وضع خطة عمل تطالب من خلالها الحكومات والأطراف المعنية بتقديم مقترحاتها بشأن معاهدة A2K. إن مثل هذا الإجراء من شأنه رفع مستوى المناقشات والمشاركة بدرجة كبيرة.
- من النقاط الهامة في مشروع معاهدة A2K والمناقشات التي تنطوي عليها هو تحديد العملية بوضوح، وذلك في ضوء تنامي الأطراف المعنية، الأمر الذي يتطلب خطة عمل جيدة لإشراك الجميع واستقطاب آخرين. وبعد تحديد العملية، يجب تحديد اللاعبين والأطراف الجديدة.
- بعد مراجعة مسودة المعاهدة وتحديثها وتوضيحها، يجب علينا في الوقت ذاته الوقوف على الأفكار المتميزة والمبتكرة الواردة في المعاهدة، وإبرازها بحيث لا تضع النماذج الجيدة للإنجازات التي يمكن أن تحققها المعاهدة في خضم المناقشات الخاصة بالنقاط التي تحتاج إلى مراجعة.