

## بناء المدارك وتطوير القدرات في الميادين الثقافية المصرية

### (ورشة العمل الأولى)

١٥ - ١٧ نوفمبر ٢٠١٤

### بفندق حورس - محافظة المنيا

#### معلومات عملية:

- تعد الورشة الفاعلية الأولى ضمن سلسلة ورش العمل التي تتم تحت عنوان " بناء المدارك وتطوير القدرات في الميادين الثقافية المصرية"، والتي تمتد إلى مختلف المحافظات المصرية.
- تهدف ورشة العمل إلى تدريب العاملين في المجال الثقافي على مجموعة من المهارات المتطورة التي تتواءم مع العصر الحالي، بما يرفع من مهاراتهم ويؤهلهم للاضطلاع بمسئولياتهم تجاه التنمية الثقافية في مصر. ويمتد التدريب على مدار ثلاث أيام، بنظام اليوم الكامل، ويتبع منهجية التدريب التفاعلي وذلك من خلال توليفه من المحاضرات، وورش العمل، وحلقات النقاش، والتدريبات العملية. ويناقش التدريب الموضوعات التالية:
- تعريف الثقافة والمعنى الحقيقي للثقافة كفكرة، وأهميتها للمجتمع بشكل العام.
- تعريف العلاقة التبادلية بين المجتمع والثقافة، وأيضاً تحديد الجهات الفاعلة في المجال الثقافي المصري، وهل هم شركاء أم متنافسون.
- بناء المبادرات، والمشروعات، والمؤسسات الثقافية المتطورة من حيث الهيكلية والأهداف والرؤية.
- عملية بناء السياسات الثقافية انطلاقاً من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان والمواد ١٩ و ٢٧ واتفاقية حماية تنوع أشكال التعبير الثقافي التي اعتمدها منظمة اليونسكو ومواد الدستور المصري، وماهية السياسات الثقافية والعوامل المؤثرة في مجال العمل الثقافي وأهمها الإعلام والتعليم والقطاعين العام والخاص.
- التخطيط طويل وقصير المدى للمؤسسات الثقافية وأهميته.

- كيفية بناء الاستراتيجيات الثقافية كنمط أو أسلوب لتحقيق الأهداف والاختيارات الاستراتيجية التي تناسب كل مؤسسة على حده.
- أساليب الإدارة للمؤسسات الثقافية وثقافة العمل المشترك، وبناء فريق العمل، والتفاوض، وتفويض المهام والصلاحيات، وإدارة الاجتماعات وورش العمل، والدمج التكنولوجي.
- عملية تسويق المنتج الثقافي وماهية التسويق، والفرق بين التسويق التجاري والتسويق الثقافي من الجانب الاجتماعي، ومفهوم المزيج التسويقي وكيفية وضع خطط تسويق الفعالة.
- آليات التعاطي مع وسائل الإعلام المختلفة في سبيل ترويج الإعلام الثقافي ووسائل الإعلام الجديد ومنصات التواصل الاجتماعي الجديدة وأهمية عملية التوثيق والتصوير. ويختتم التدريب بخطوات كتابة المقترحات والأفكار الغير تقليدية لتمويل المشروعات الثقافية.

#### معايير المشاركة

- للاشتراك في البرنامج يشترط ملء استمارة التسجيل مع توافر الشروط المطلوبة.
- يجب أن يكون للمشاركين اهتمامات وخبرة سابقة في العمل في المجال الثقافي.
- يتم مخاطبة المقبولين فردياً عن طريق المنظمين للبرنامج، ويتم إخطارهم بكافة التفاصيل والمعلومات اللازمة.
- يتم توفير الإقامة الفندقية للمشاركين المقبولين في البرنامج خلال فترة التدريب.
- للاشتراك يجب ملء استمارة التسجيل وإرسالها على البريد الإلكتروني التالي: [cultural.creativity@bibalex.org](mailto:cultural.creativity@bibalex.org)، مع ارفاق السيرة الذاتية للمتقدم.
- الموعد النهائي لتقديم الاستمارات الخاصة بالورشة الأولى: ٨ نوفمبر، ٢٠١٤.