

## ندوة "آليات الرقابة وحرية التعبير في العالم العربي"

مكتبة الاسكندرية (12- 13 يوليو 2009)

السبت 11 يوليو:

وصول المشاركين من مصر وخارجها وترتيبات الإقامة في الفندق

\*\*\*\*\*

اليوم الأول: الأحد 12 يوليو 2009:

الجلسة الافتتاحية: 10 صباحاً - 11 صباحاً

كلمة الأستاذ الدكتور/ إسماعيل سراج الدين - مدير مكتبة الإسكندرية  
كلمة الدكتور/ جابر عصفور - مدير المركز القومي للترجمة ومستشار مكتبة الإسكندرية

(استراحة شاي: من 11 ظهراً وحتى 11.30 ظهراً)

الجلسة الأولى: 11.30 صباحاً - 1.30 ظهراً

(شهادات حول المنع والمصادرة)

مقرر الجلسة: الدكتور/ جابر عصفور

المشاركون: الشاعر/ عبده وازن حول تجربة منع ديوانه "حديقة الحواس"  
الروائي السوري/ حيدر حيدر حول تجربة نشر رواية "وليمة لأعشاب البحر" في مصر  
الفنان / مارسيل خليفة تجربتان في المنع "بين مجنون ليلى" و "أنا يوسف يا أبي"

(غذاء: من 1.30 ظهراً حتى 3 عصراً)

الجلسة الثانية: 3 عصراً - 5 مساءً

(شهادات من المصادرة إلى المحاكمة)

مقرر الجلسة: الأستاذ/ الياس فركوح (الأردن)

المشاركون: الأستاذ/ حلمي سالم (مصر) "أزمة شرفة ليلى مراد"  
الأستاذة/ ليلى العثمان (الكويت) وتجربة "المحاكمة"  
الأستاذ/ موسى حوامدة (الأردن) تجربة المحاكمة بسبب ديوان "شجري أعلى"

\*\*\*\*\*

## اليوم الثاني: الاثنين 13 يوليو 2009:

الجلسة الثالثة: 10 صباحاً - 12 ظهراً:  
( الرقابة على النشر في العالم العربي )

مقرر الجلسة: الشاعر/ عبده وزان (لبنان)  
المشاركون: الأستاذ/ الياس فركوح (الأردن)  
الأستاذ/ خالد المعالي (العراق)  
الدكتور/ مجد حيدر (سوريا)

(استراحة شاي: من 12 ظهراً وحتى 12, 30 ظهراً )

الجلسة الرابعة: 12.30 ظهراً - 2.30 عصرأ  
قضايا المصادرة بين القانون والاعلام

مقرر الجلسة: حلمي سالم ( مصر )  
المشاركون: الدكتور/ نجاد البرعي (مصر) رؤية قانونية  
الأستاذ/ فيصل خرتش (سوريا)  
الأستاذ/ حلمي النمنم (مصر)

(غذاء: من 2.30 ظهراً وحتى 4 عصرأ )

الجلسة الختامية: 4 عصرأ - 6 مساءً  
رؤى وشهادات

مقررة الجلسة: ليلى العثمان (الكويت)  
المشاركون: فنان الكاريكاتير/ عماد حجاج (الأردن)  
الدكتور/ محمد فقيهي (المغرب)  
الدكتورة/ سامية محرز (مصر) واقع الحريات الأكاديمية في مصر (تجربة شخصية وتصورات نظرية)