

مركز الفنون

برنامج مايو ويونية

٢٠١٨

Arts Center

MAY & JUNE
Program
2018



May and June 2018 Program

The Bibliotheca Alexandrina Arts Center Program features concerts, theatrical performances, film screenings, workshops, seminars, lectures, art education programs, children's activities, among others.

For more information and program updates,
please follow our activities on:

www.bibalex.org

www.bibalex.org/en/center/details/artscenterprogram

BAartscenter

Contact us: artscenter@bibalex.org

You can book your tickets

at the BA Tickets Office

Port Said St., Chatby, Alexandria

Daily: 9:00 am – 7:00 pm; except Fridays: 2:00–7:00 pm, and
Saturdays: 12:00 noon – 4:00 pm. On the event's date, the opening
hours end by the event's start time or when tickets are sold out.

Online: <https://www.onlineticketing.bibalex.org>

The service may be available for some events for a limited number of
tickets. Online ticket prices include additional service charges;
purchased tickets are to be collected from the BA Tickets office.

For inquiries about tickets, please contact:

Tel.: +(203) 4839999; Ext.: 5056

We are always happy to see you!



برنامج مايو ويونية ٢٠١٨

يضم البرنامج الشهري لمركز الفنون بمكتبة الإسكندرية:
الحفلات، والعروض المسرحية، والسينمائية، والورش، والندوات،
والمحاضرات، وبرامج لتعليم الفنون، وأنشطة للأطفال وغيرها.

لمزيد من المعلومات، ولمعرفة أي تعديلات بالبرنامج،
يمكنكم متابعة جميع أنشطتنا على:

www.bibalex.org

www.bibalex.org/ar/center/details/artscenterprogram

BAartscenter

تواصل معنا: artscenter@bibalex.org

يمكنكم حجز التذاكر من خلال

شباك التذاكر بمكتبة الإسكندرية

شارع بورسعيد، الشاطي، الإسكندرية

يومياً من الساعة ٩:٠٠ ص إلى ٧:٠٠ م؛ ما عدا يوم الجمعة من ٢:٠٠ م إلى ٧:٠٠ م،

ويوم السبت من ١٢:٠٠ ظ إلى ٤:٠٠ م. ويظل شباك التذاكر مفتوحاً يوم

الفعالية حتى بدايتها أو حتى نفاذ التذاكر.

أو الإنترنت <https://onlineticketing.bibalex.org>

علماً أن الخدمة قد تكون متاحة لبعض العروض، ولعدد محدود من التذاكر.

تشمل أسعار التذاكر من خلال الإنترنت رسوم خدمة إضافية؛ وتسلم من

شباك التذاكر.

للاستعلام عن التذاكر

تليفون: ٤٨٣٩٩٩٩ (٢٠٣) + داخلي: ٥٠٥٦

يسعدنا رؤيتكم دائماً! 😊

برنامج مايو ويونية ٢٠١٨

الخميس والجمعة ٣ و٤ مايو

مسرح: «الرجل الذي، والمرأة التي».

من عروض منحة مكتبة الإسكندرية للمسرح.
تأليف: سامح عثمان.

إخراج: سامح الحضري، فرقة بداية المسرحية.
بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، القاعة الكبرى.
٨٠٠٠ مساءً، التذكرة: ٢٠ جنيهًا (١٠ جنيهات للطلبة).

الأحد، ٦ مايو

سينما: يوم إفريقيا. «متروبوليس إفريقية»

٦ أفلام - ٩٢ دقيقة.
سنة أفلام روائية؛ لسنة مخرجين أفارقة؛ تدور أحداثها في
ست مدن إفريقية كبيرة.
جميع الأفلام مترجمة إلى العربية.
يعقب العرض نقاش.

الخميس، ٣١ مايو

غناء صوفي: المولوية المصرية.
بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، القاعة الكبرى.
٩٠٠٠ مساءً، التذاكر: ٢٠، ٤٥ جنيهًا.

الجمعة، ١ يونية

موسيقى: الغناء الشرقي لطلبة مدرسة الفنون بالاشتراك مع فريق ابن البلد.

تحت إشراف: د. محمد حسني.
بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، المسرح الصغير.
٩٠٠٠ مساءً، التذكرة: ٢٥ جنيهًا.

السبت، ٢ يونية

موسيقى: حفل كورال أطفال غنوة.

قيادة الكورال: غنوة أحمد.
بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، القاعة الكبرى.
٩٠٠٠ مساءً، التذكرة: ٥٠ جنيهًا.

من الاثنين إلى الخميس ١٨-٢١ يونية

**مسرح: مشروعات تخرّج قسم المسرح،
كلية الآداب، جامعة الإسكندرية.**
بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، المسرح الصغير.
الدخول مجاني.

الخميس، ١٠ مايو

سينما: يوم إفريقيا. فيلم: «فن المقاومة في بوركينا فاسو»

إخراج: لارا لي.
البرازيل/ بوركينا فاسو - تسجيلي - ٢٠١٨ - ٧١ دقيقة.
ناطق بالفرنسية، ومترجم إلى الإنجليزية.
بمكتبة الإسكندرية، المدخل الرئيسي، قاعة الأوديتوريوم.
٧٠٠٠ مساءً، الدخول مجاني.

السبت، ١٢ مايو

موسيقى: أمسية لموسيقى التانجو. أوركسترا مكتبة الإسكندرية.

صوليست فيولينة وقيادة: خالد الشويخ.
بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، القاعة الكبرى.
٨٠٠٠ مساءً، التذكرة: ٣٥ جنيهًا.

الأحد، ٢٤ يونية

سينما: ١٠ سنوات على رحيل يوسف شاهين. فيلم: «إسكندرية.. ليه؟».

إخراج: يوسف شاهين.
مصر/ الجزائر - روائي - ١٩٧٨ - ١٢٠ دقيقة.
ناطق بالعربية والإنجليزية ومترجم إلى الإنجليزية.
بمكتبة الإسكندرية، المدخل الرئيسي، قاعة الأوديتوريوم.
٧٠٠٠ مساءً، الدخول مجاني.

الاثنين، ٢٥ يونية

سينما: ١٠ سنوات على رحيل يوسف شاهين. فيلم: «حدوتة مصرية».

إخراج: يوسف شاهين.
مصر - روائي - ١٩٨٢ - ١٢٠ دقيقة.
ناطق بالعربية والإنجليزية ومترجم إلى الإنجليزية.
بمكتبة الإسكندرية، المدخل الرئيسي، قاعة الأوديتوريوم.
٧٠٠٠ مساءً، الدخول مجاني.

الأحد، ١٣ مايو

عرض راقص: «بيتر بان».

إنتاج: مركز ريزودانس - مصر.
تصميم الرقصات والإخراج المسرحي: ربيكا دودج،
والد الورقي، وجهاد وصفي.
تصميم الديكور: محمد عبد المنعم.
بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، القاعة الكبرى.
٧٠٠٠ مساءً، التذكرة: ٢٥ جنيهًا.

الأربعاء، ١٦ مايو

موسيقى: حفل فريق كارافان بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، المسرح الصغير.

٨٠٠٠ مساءً، التذكرة: ١٠ جنيهات.

الثلاثاء، ٢٦ يونية

سينما: ١٠ سنوات على رحيل يوسف شاهين. فيلم: «إسكندرية كمان وكمان».

إخراج: يوسف شاهين.
مصر/ فرنسا - روائي - ١٩٩٠ - ١٠٥ دقائق.
ناطق بالعربية ومترجم إلى الإنجليزية.
بمكتبة الإسكندرية، المدخل الرئيسي، قاعة الأوديتوريوم.
٧٠٠٠ مساءً، الدخول مجاني.

الأربعاء، ٢٧ يونية

سينما: ١٠ سنوات على رحيل يوسف شاهين. فيلم: «إسكندرية... نيو يورك».

إخراج: يوسف شاهين.
مصر/ فرنسا - روائي - ٢٠٠٤ - ١٢٨ دقيقة.
ناطق بالعربية والإنجليزية، ومترجم إلى الإنجليزية.
بمكتبة الإسكندرية، المدخل الرئيسي، قاعة الأوديتوريوم.
٧٠٠٠ مساءً، الدخول مجاني.

الخميس، ٢٤ مايو

موسيقى: حفل سرور باند. بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، القاعة الكبرى.

٩٠٠٠ مساءً، التذكرة: ٤٥ جنيهًا.

الجمعة، ٢٥ مايو

موسيقى: حفل الخضر. بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، القاعة الكبرى.

٩٠٠٠ مساءً، التذكرة: ٧٥ جنيهًا.

من الأحد إلى الأربعاء ٢٧-٣٠ مايو

مسرح: مشروعات تخرّج المعهد العالي للفنون المسرحية.

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، القاعة الكبرى،
والمسرح الصغير.
الدخول مجاني.

الخميس، ٢٨ يونية

سينما: ١٠ سنوات على رحيل يوسف شاهين. «رباعية شاهين وارتباطها بتاريخ مصر».

محاورة للنقاد: طارق الشاوي.
بمكتبة الإسكندرية، المدخل الرئيسي، قاعة الأوديتوريوم.
٧٠٠٠ مساءً، الدخول مجاني.

السبت، ٣٠ يونية

موسيقى: حفل موسيقى خجرة. أعضاء أوركسترا مكتبة الإسكندرية.

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، المسرح الصغير.
٨٠٠٠ مساءً، التذكرة: ٢٥ جنيهًا.



Thursday and Friday, 3–4 May

Theater: *The Man Who and the Woman That*

A BA Theater Production Grant Performance
Written by Sameh Osman
Directed by Sameh Al-Hadari,
Bedaya Theatrical Company
BACC, Great Hall
8:00 pm; Ticket: EGP 20,- (EGP 10,- for students)

Sunday, 6 May

Cinema: *Africa Day African Metropolis*

6 Films – 92 mins
Six fiction films by six African directors taking place in six major African cities.
All films are subtitled in Arabic.

Thursday, 31 May

**Sufi Singing:
*The Egyptian Mawlawiyah***
BACC, Great Hall
9:00 pm; Tickets: EGP 60,-, 45,-

Friday, 1 June

**Music: Arts School
Oriental Singing Class and
Ebn El-Balad Band Concert**
Under the supervision of Dr. Mohamed Hosny
BACC, Small Theater
9:00 pm; Ticket: EGP 25,-

The screening is followed by a discussion.
BA Main Entrance, Auditorium
7:00 pm; Free entry

Monday to Wednesday, 7–9 May

**Cinema: *Cinematic Beginnings
Articulating a Personal
Cinematic Language***

A workshop by the filmmaker Islam Kamal
BA Main Entrance, Auditorium.
For more information and application, kindly check the BA website or the “Sunday Cinema” page on Facebook.

Saturday, 2 June

Music: *Ghenwa Children Choir Concert*
Choir Master: Ghenwa Ahmed
BACC, Great Hall
9:00 pm; Ticket: EGP 50,-

Monday to Thursday, 18 and 21 June

**Theater: *Graduation Projects of the
Theater Department, Faculty of Arts,
Alexandria University***
BACC, Small Theater
Free entry

Sunday, 24 June

**Cinema: *10 Years since the
Departure of Youssef Chahine***

Thursday, 10 May

**Cinema: *Africa Day
The Art of Resistance in
Burkina Faso***

Directed by Lara Lee
Brazil/Burkina Faso – Documentary – 2018 – 71 mins
French dialogue with English subtitles.
BA Main Entrance, Auditorium
7:00 pm; Free entry

Saturday, 12 May

Music: *Tango Music Night*

BA Orchestra
Violin Soloist and Conductor: Khaled El Showeikh
BACC, Great Hall
8:00 pm; Ticket: EGP 35,-

Alexandria... Why?

Directed by Youssef Chahine
Egypt/Algeria – Fiction – 1978 – 120 mins
Arabic and English dialogue with English subtitles.
BA Main Entrance, Auditorium
7:00 pm; Free entry

Monday, 25 June

**Cinema: *10 Years since the
Departure of Youssef Chahine
An Egyptian Story***

Directed by Youssef Chahine
Egypt – Fiction – 1982 – 120 mins
Arabic and English dialogue with English subtitles.
BA Main Entrance, Auditorium
7:00 pm; Free entry

Sunday, 13 May

Dance Performance: *Peter Pan*
Production: Centre Rézodanse–Egypte
Choreography and Staging: Rebecca Dodge,
Alaa El-Waraki, and Gehad Wasfy
Set Design: Mohamed Abdel Monem
BACC, Great Hall
7:00 pm; Ticket: EGP 25,-

Wednesday, 16 May

Music: *Caravan Band Concert*
BACC, Small Theater
8:00 pm; Ticket: EGP 10,-

Tuesday, 26 June

**Cinema: *10 Years since the
Departure of Youssef Chahine
Alexandria, Again and Forever***
Directed by Youssef Chahine
Egypt/France – Fiction – 1990 – 105 mins
Arabic dialogue with English subtitles.
BA Main Entrance, Auditorium
7:00 pm; Free entry

Wednesday, 27 June

**Cinema: *10 Years since the
Departure of Youssef Chahine
Alexandria... New York***
Directed by Youssef Chahine
Egypt/France – Fiction – 2004 – 128 mins
Arabic and English dialogue with English subtitles.

Thursday, 24 May

Music: *Sorour Band Concert*
BACC, Great Hall
9:00 pm; Ticket: EGP 45,-

Friday, 25 May

Music: *Alhadra Concert*
BACC, Great Hall
9:00 pm; Ticket: EGP 75,-

Sunday to Wednesday, 27–30 May

**Theater: *Graduation Projects of
the Higher Institute of
Dramatic Arts***
BACC, Great Hall and Small Theater
Free entry

BA Main Entrance, Auditorium
7:00 pm; Free entry

Thursday, 28 June

**Cinema: *10 Years since the
Departure of Youssef Chahine
Chahine's Quartet and the
History of Egypt***
A lecture by the critic Tarek El Shennawy
BA Main Entrance, Auditorium
7:00 pm; Free entry

Saturday, 30 June

Music: *Chamber Music Concert*
Members of the BA Orchestra
BACC, Small Theater
8:00 pm; Ticket: EGP 25,-

