

## مركز الفنون برنامج فبراير 2019

يضم البرنامج الشهري لمركز الفنون بمكتبة الإسكندرية: الحفلات، والعروض المسرحية، والسينمائية، والورش، والندوات، والمحاضرات، وبرامج لتعليم الفنون، وأنشطة للأطفال وغيرها.

لمزيد من المعلومات، ولمعرفة أي تعديلات بالبرنامج، يمكنكم متابعة جميع أنشطتنا على:

 [www.bibalex.org](http://www.bibalex.org)

 [www.bibalex.org/ar/center/details/artscenterprogram](http://www.bibalex.org/ar/center/details/artscenterprogram)

 [www.facebook.com/BAartscenter](https://www.facebook.com/BAartscenter)

تواصل معنا: [artscenter@bibalex.org](mailto:artscenter@bibalex.org)

### يمكنكم حجز التذاكر من خلال

شباك التذاكر بمكتبة الإسكندرية

شارع بورسعيد، الشاطي، الإسكندرية

يوميًا من الساعة 9.00 صباحًا إلى 7.00 مساءً؛ ما عدا يوم الجمعة من 2.00 إلى 7.00 مساءً، ويوم السبت من 12.00 ظهرًا إلى 4.00 مساءً.

ويظل شباك التذاكر مفتوحًا يوم الفاعلية حتى بدايتها أو حتى نفاذ التذاكر.

أو الإنترنت

<https://onlineticketing.bibalex.org>

علمًا أن الخدمة قد تكون متاحة لبعض العروض، ولعدد محدود من التذاكر. تشمل أسعار التذاكر من خلال الإنترنت رسوم خدمة إضافية؛ وتُسلّم من شباك التذاكر.

### للاستعلام عن التذاكر

تليفون: + (203) 4839999 داخلي: 5056

يسعدنا رؤيتكم دائمًا!

الجمعة، 1 فبراير

حفل موسيقي: فريق هوس.

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، القاعة الكبرى، 7.00 مساءً. التذكرة: 50 جنيهاً.

السبت، 2 فبراير

متروبوليتان أوبرا (بث مباشر HD).

«كارمن» لجورج بيزيه.

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، المسرح الصغير، 7.55 مساءً. التذكرة: 100 جنيه (50 جنيهاً للطلبة).

الأحد، 3 فبراير

حفل موسيقي: فريق ملاذ

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، القاعة الكبرى، 7.00 مساءً. التذكرة: 50 جنيهاً.

سينما:

فيلم: «فادوس».

إخراج: كارلوس ساورا.

البرتغال/إسبانيا - تسجيلي - 2007 - 90 دقيقة.

بمكتبة الإسكندرية، المدخل الرئيسي، قاعة الأوديتوريوم، 7.00 مساءً. الدخول مجاني.

الثلاثاء، 5 فبراير

حفل موسيقي: أحمد ربيع.

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، المسرح الصغير، 7.00 مساءً. التذكرة: 50 جنيهاً.

الخميس، 7 فبراير

حفل موسيقي: هاي دام.

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، القاعة الكبرى، 7.00 مساءً. التذكرة: 40 جنيهاً.

الجمعة، 8 فبراير

حفل موسيقي: فؤاد ومنيب.

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، القاعة الكبرى، 7.00 مساءً. التذكرة: 75، 50 جنيهاً.

السبت، 9 فبراير

حفل إنشاد: الأخوة أبو شعر.

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، القاعة الكبرى، 7.00 مساءً. التذاكر: 75، 50 جنيهاً.

الاثنين، 11 فبراير

عرض مسرحي: «الرجوع».

تأليف: محمد عبد القوي

إخراج: أحمد عادل.

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، القاعة الكبرى، 7.00 مساءً. التذكرة: 25 جنيهاً (20 جنيهاً للطلبة).

الخميس، 14 فبراير

حفل عيد الحب

فابريكا وأوركسترا حجرة مكتبة الإسكندرية وأوركسترا شباب مكتبة الإسكندرية.

قيادة: شادي عبد السلام.

مجموعة من أشهر أغاني الحب العالمية على مر العصور.

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، القاعة الكبرى، 7.00 مساءً. التذكرة: 40 جنيهاً.

الجمعة، 15 فبراير

حفل موسيقي: نوبيات.

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، القاعة الكبرى، 7.00 مساءً. التذكرة: 50، 40 جنيهاً.

السبت، 16 فبراير

حفل موسيقي: فريق موطن الهارموني.

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، المسرح الصغير، 7.00 مساءً. التذكرة: 25 جنيهاً.

من الاثنين، إلى الأربعاء، 18-20 فبراير

عرض مسرحي: «القفص».

تأليف: ماريو فراتي

إخراج: وصال عبد العزيز.

عرض منحة مكتبة الإسكندرية للعروض المسرحية.

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، القاعة الكبرى، 7.00 مساءً. التذكرة: 20 جنيهاً (15 جنيهاً للطلبة).

الخميس، 21 فبراير

حفل شعري: هشام الجخ.

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، القاعة الكبرى، 7.00 مساءً. التذاكر: 150، 120، 60 جنيهاً.

الجمعة، 22 فبراير

افتتاح مهرجان «مسرح بلا إنتاج» الدولي.

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، القاعة الكبرى، 7.00 مساءً. الدخول بالدعوات.

السبت، 23 فبراير

حفل جالا: آلات النفخ.

أوركسترا مكتبة الإسكندرية.

قيادة: شريف محي الدين.

ترومبيت: محمد حلمي.

كورنو: قنديل محمد.

فاجوط: عبد الحميد عيد.

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، المسرح الصغير، 7.00 مساءً. التذكرة: 35 جنيهًا.

من الأحد إلى الأربعاء، 24-27 فبراير

عروض مهرجان «مسرح بلا إنتاج» الدولي.

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، المسرح الصغير. الدخول مجاني.

الثلاثاء، 26 فبراير

حفل موسيقي: براعم الكونسرفتوار

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، القاعة الكبرى، 6.00 مساءً. الدخول مجاني.

الخميس، 28 فبراير

ريستال فلوت وساكسفون وهارب.

صوليست فلوت: صفاء عبد الرحمن.

صوليست ساكسفون: مصطفى سعيد.

صوليست هارب: أميرة حامد.

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، المسرح الصغير، 7.00 مساءً. التذكرة: 25 جنيهًا.

ختام مهرجان «مسرح بلا إنتاج» الدولي.

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، القاعة الكبرى، 7.00 مساءً. الدخول بالدعوات.



## Arts Center February 2019 Program

The Bibliotheca Alexandrina Arts Center Program features concerts, theatrical performances, film screenings, workshops, seminars, lectures, art education programs, children's activities, among others.

For more information and program updates, please follow our activities on:

 [www.bibalex.org](http://www.bibalex.org)

 [www.bibalex.org/en/center/details/artscenterprogram](http://www.bibalex.org/en/center/details/artscenterprogram)

 [www.facebook.com/BAartscenter](https://www.facebook.com/BAartscenter)

Contact us: [artscenter@bibalex.org](mailto:artscenter@bibalex.org)

## **You can book your tickets**

### **at the BA Tickets Office**

Port Said St., Chatby, Alexandria

Daily: 9:00 am – 7:00 pm; except Fridays: 2:00–7:00 pm, and Saturdays: 12:00 noon – 4:00 pm.  
On the event's date, the opening hours end by the event's start time or when tickets are sold out.

### **Online**

<https://onlineticketing.bibalex.org>

The service may be available for some events for a limited number of tickets.  
Online ticket prices include additional service charges; purchased tickets are to be collected from the BA Tickets Office.

### **For inquiries about tickets, please contact:**

Tel.: +(203) 4839999; Ext.: 5056

**We are always happy to see you!**

## **Friday, 1 February**

### **Concert: Hawas Band**

BACC, Great Hall; 7:00 pm – Ticket: EGP 50.-

## **Saturday, 2 February**

### **Metropolitan Opera (Live in HD)**

#### **Carmen by Georges Bizet's**

BACC, Small Theater; 7:55 pm – Ticket: EGP 100.- (EGP 50.- for students)

## **Sunday, 3 February**

### **Concert: Malaaz Band**

BACC, Great Hall; 7:00 pm – Ticket: EGP 50.-

### **Cinema**

#### **Film: Fados**

Directed by: Carlos Saura

Portugal/Spain – Documentary – 2007 – 90 mins.

BA Main Entrance, Auditorium; 7:00 pm – Free Entry

## **Tuesday, 5 February**

### **Concert: Ahmed Rabie**

BACC, Small Theater; 7:00 pm – Ticket: EGP 50.-

## **Thursday, 7 February**

### **Concert: High Dam**

BACC, Great Hall; 7:00 pm – Ticket: EGP 40.-

## **Friday, 8 February**

### **Concert: Foad and Mounib**

BACC, Great Hall; 7:00 pm – Tickets: EGP 75.-, 50.-

## **Saturday, 9 February**

### **Concert: Abu Shaar Bro**

BACC, Great Hall; 7:00 pm – Tickets: EGP 75.-, 50.-

## **Monday, 11 February**

### **Theatrical Performance: Return**

Written by: Mohamed Abdel-Kawy

Directed by: Ahmed Adel

BACC, Great Hall; 7:00 pm – Ticket: EGP 25.- (EGP 20.- for students)

## **Thursday, 14 February**

### **Valentine's Day Concert**

#### **Fabrica accompanied by the BA Chamber Orchestra and the BA Youth Orchestra**

Featuring a selection of the most famous love songs of all time.

Conductor: Shady Abdel-Salam

BACC, Great Hall; 7:00 pm – Ticket: EGP 40.-

## **Friday, 15 February**

### **Concert: Nubiat**

BACC, Great Hall; 7:00 pm – Tickets: EGP 50.-, 40.-

## **Saturday, 16 February**

### **Concert: State of Harmony Band**

BACC, Small Theater; 7:00 pm – Ticket: EGP 25.-

## **Monday–Wednesday, 18–20 February**

### **Theatrical Performance: *The Cage***

Written by: Maryo Feraty

Directed by: Wesal Abdel-Aziz

Bibliotheca Alexandrina Theater Grant.

BACC, Great Hall; 7:00 pm – Ticket: EGP 20.- (EGP 15.- for students)

## **Thursday, 21 February**

### **Poetry Recital: Hisham Elgakh**

BACC, Great Hall; 7:00 pm – Tickets: EGP 150.-, 120.-, 60.-

## **Friday, 22 February**

### **The International Theater Without Funding Festival Opening Ceremony**

BACC, Great Hall; 7:00 pm – Invitations only.

## **Saturday, 23 February**

### **Winds Gala Concert**

#### **BA Chamber Orchestra**

Conductor: Sherif Mohie-Eldin

Trumpet: Mohamed Helmy

Corno: Kandil Mohamed

Fagott: Abdel-Hamid Eid

BACC, Small Theater; 7:00 pm – Ticket EGP 35.-

## **Sunday–Wednesday, 24–27 February**

### **Theatrical Performances: The International Theater Without Funding Festival**

BACC, Small Theater – Free Entry.

## **Tuesday, 26 February**

### **Concert: Conservatoire Juniors**

BACC, Great Hall; 6:00 pm – Free Entry.

## **Thursday, 28 February**

### **Flute, Saxophone, and Harp Recital**

Flute Soloist: Safaa Abdel-Rahman

Saxophone Soloist: Mustafa Saied

Harp Soloist: Amira Hamed

BACC, Small Theater; 7:00 pm – Ticket: EGP 25.-

### **The International Theater Without Funding Festival Closing Ceremony**

BACC, Great Hall; 7:00 pm – Invitations only.