

Atelier intitulé

Nouvelles méthodes scientifiques de maintenance, d'exposition et de conservation du bois archéologique appliquées sur des jaquettes des manuscrits en bois

Mardi au jeudi, du 10 au 12 novembre 2020, à 11h00

Salle de Réunion (E) du Centre de Conférences de la BA

Animé par

D^r Saïd Abdel-Hamid Hassan

Expert en restauration du bois et directeur général au Ministère du Tourisme et des Antiquités

Programme

Premier jour : 10 novembre 2020	11h00 à 12h30	12h30 à 13h00	13h00 à 14h30
	Base scientifique de documentation des matières organiques en général et du bois coloré et doré en particulier	Pause	Agents de dégradation du bois
Deuxième jour : 11 novembre 2020	11h00 à 12h30	12h30 à 13h00	13h00 à 14h30
	Techniques et matériaux scientifiques traditionnels utilisés dans le traitement et la maintenance du bois coloré et doré	Pause	Applications laser modernes utilisées dans le traitement du bois coloré et doré
Troisième jour : 12 novembre 2020	11h00 à 12h30	12h30 à 13h00	13h00 à 14h30
	Nouvelles méthodes scientifiques utilisées dans la présentation, l'emballage et la conservation du bois	Pause	Clôture et discussion