



مركز الفنون

برنامج فبراير ٢٠٢٠

يضم البرنامج الشهري لمركز الفنون بمكتبة الإسكندرية: الحفلات، والعروض المسرحية، والسينمائية، والورش، والندوات، والمحاضرات، وبرامج تعليم الفنون، وأنشطة للأطفال وغيرها.

لمزيد من المعلومات، ولمعرفة أي تغييرات بالبرنامج، يمكنكم متابعة جميع أنشطتنا على:

www.bibalex.org

www.bibalex.org/ar/center/details/artscenterprogram

www.facebook/BAartscenter

artscenter@bibalex.org تواصل معنا:

يمكنكم حجز التذاكر من خلال

شباك التذاكر بمكتبة الإسكندرية

شارع بورسعيد، الشاطبي، الإسكندرية

يومياً من الساعة ٩,٠٠ صباحاً إلى ٦,٣٠ مساءً؛ ما عدا يوم الجمعة من ٢,٠٠ إلى ٦,٣٠ مساءً، ويوم السبت من ١٢,٠٠ ظهراً إلى ٣,٣٠ مساءً.

ويظل شباق التذاكر مفتوحاً يوم الفعالية حتى بدايتها أو حتى نفاد التذاكر.

أو الإنترت

<https://onlineticketing.bibalex.org>

علماً أن الخدمة قد تكون متاحة لبعض العروض، ولعدد محدود من التذاكر.

تشمل أسعار التذاكر من خلال الإنترت رسوم خدمة إضافية؛ وتُسلم من شباق التذاكر.

للاستعلام عن التذاكر

تليفون: ٤٨٣٩٩٩٩ (٢٠٣) + داخلي: ٥٠٥٦ ، ٢٩٠٦

يسعدنا رؤيتكم دائمًا!

السبت، ١ فبراير

حفل موسيقي: الأختة أبو شعر

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، القاعة الكبرى، ٧٠٠ مساءً. التذكرة: ٧٥ جنيهًا.

متروبوليتان أوبرا (بث مباشر HD)

«بورجي وبس» لجورج جرشوين

(إنتاج جديد)

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، المسرح الصغير، ٧٥٥ مساءً. التذكرة: ١٠٠ جنيه (٥ جنيهًا للطلبة).

الأحد، ٢ فبراير

عرض تدريمي وعرض سينمائي: أربعة أفلام تسجيلية لجنين ميرابفل

فيلم: «في بلد آبائي»

ألمانيا الغربية - ١٩٨١ - ٨٨ دقيقة.

ناطق بالألمانية ومترجم إلى الإنجليزية.

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، قاعة المحاضرات، ٧٠٠ مساءً. الدخول مجاني.

بالتعاون مع معهد جوته.

الخميس، ٦ فبراير

حفل موسيقي: أوركسترا فؤاد ومنيب

بقيادة المايسترو: هشام جبر.

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، القاعة الكبرى، ٧٠٠ مساءً. التذكرة: ٤ جنيهًا.

عرض مسرحي: «فيل في المدينة»

تقديم فرقة ومضة، بالاشتراك مع طاقة للإنتاج الفني.

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، المسرح الصغير، ٦٠٠ مساءً. التذكرة: ٣٠ جنيهًا.

الجمعة، ٧ فبراير

حفل موسيقي: هشام خرما

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، القاعة الكبرى، ٧٠٠ مساءً. التذكرة: ١٠٠ جنيه.

السبت، ٨ فبراير

ريسيتال جيتار وكلاريت

كلاريت: هدى حسني.

جيtar: أحمد عبد الرحمن.

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، المسرح الصغير، ٧٠٠ مساءً. التذكرة: ٣٠ جنیهًا.

الأحد، ٩ فبراير

حفل موسيقي: مشروع جهاد عمران

الفريقائز على الجائزة الأولى بمسابقة «نجمة حرة لفرق المستقلة» في مهرجان الصيف الدولي السابع عشر بمكتبة الإسكندرية.

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، المسرح الصغير، ٧٠٠ مساءً. التذكرة: ٢٠ جنیهًا.

عرض مسرحي: « هنا الإسكندرية »

تأليف وإخراج: إسلام رفعت.

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، القاعة الكبرى، ٧٠٠ مساءً. التذكرة: ٢٥ جنیهًا.

عرض سينمائي: أربعة أفلام تسجيلية لجين ميرابفل

فيلم: «رحيل ملك»

ألمانيا الغربية - ١٩٨٥ - ٨٨ دقيقة.

ناطق بالألمانية ومترجم إلى الإنجليزية.

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، قاعة المحاضرات، ٧٠٠ مساءً. الدخول مجاني.

بالتعاون مع معهد جوته.

الاثنين، ١٠ فبراير

ندوة حول كتاب «درويش، ٥٠ سنة سينما»

لقاء مع المخرج أحمد فؤاد درويش حول الكتاب الذي صدر عن حياته مؤخرًا، بحضور المؤلف محمد الملاхи.

يدير الحوار الأستاذ: فتحي بركات.

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، قاعة المحاضرات، ٧٠٠ مساءً. الدخول مجاني.

الأربعاء، ١٢ فبراير

ستاند أب كوميدي: الحزب الكوميدي جروب

مكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، المسرح الصغير، ٧٠٠ مسأء. التذكرة: ٦٠ جنيهًا.

الخميس، ١٣ فبراير

حفل موسيقي: فريق هاي دام

مكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، القاعة الكبرى، ٧٠٠ مسأء. التذكرة: ٥٠ جنيهًا.

الجمعة، ١٤ فبراير

حفل عيد الحب: «فابريكا»

بصاحبة أوركسترا شباب مكتبة الإسكندرية

مجموعة مختارة من أشهر أغاني الحب على مر العصور.

قيادة المايسترو: شادي عبد السلام.

مكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، القاعة الكبرى، ٧٠٠ مسأء. التذكرة: ٤٠ جنيهًا.

السبت، ١٥ فبراير

حفل موسيقي: مشروع نور.

مكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، المسرح الصغير، ٧٠٠ مسأء. التذكرة: ٥٠ جنيهًا.

الأحد، ١٦ فبراير

عرض سينمائي: أربعة أفلام تسجيلية لجنين ميرابفل

فيلم: «عندما تتكلّم الذّاكرة»

ألمانيا الغربية/ الأرجنتين - ١٩٨٩ - ٨٨ دقيقة.

ناطق بالألمانية ومترجم إلى الإنجليزية.

مكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، قاعة المحاضرات، ٧٠٠ مسأء. الدخول مجاني.

بالتعاون مع معهد جوته.

من الاثنين إلى الأربعاء، ١٧-١٩ فبراير

عرض مسرحي: «الطعام لكل فم»

عرض منحة مكتبة الإسكندرية للعرض المسرحي.

تأليف: توفيق الحكيم.

إخراج: طارق نادر.

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، المسرح الصغير، ٧٠٠ مسأء. التذكرة: ٢٠ جنيهاً.

الخميس، ٢٠ فبراير

حفل موسيقي: رويس عزيز

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، المسرح الصغير، ٧٠٠ مسأء. التذكرة: ٢٥ جنيهاً.

الجمعة، ٢١ فبراير

حفل موسيقي: فريق نوبيات

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، القاعة الكبرى، ٧٠٠ مسأء. التذكرة: ٣٥ جنيهاً.

السبت، ٢٢ فبراير

حفل موسيقي: مسعد أوزيل

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، المسرح الصغير، ٧٠٠ مسأء. التذكرة: ٣٠ جنيهاً.

الأحد، ٢٣ فبراير

عرض راقص: مركز ريزودانس - مصر.

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، القاعة الكبرى، ٧٠٠ مسأء. التذكرة: ٢٥ جنيهاً.

عرض سينمائي: أربعة أفلام تسجيلية لجنين ميرابفل

«موسكوني»

ألمانيا الغربية/ الأرجنتين - ٢٠٠٧ - ٧٩ دقيقة.

ناطق بالإسبانية ومترجم إلى الإنجليزية.

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، قاعة المحاضرات، ٧٠٠ مسأء. الدخول مجاني.

بالتعاون مع معهد جوته.

الاثنين، ٢٤ فبراير

حفل موسيقي: المربع والفرعي (الأردن)

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، القاعة الكبرى، ٧,٠٠ مساءً. التذكرة: ١٦٠ جنيهًا

الخميس والجمعة، ٢٨-٢٧ فبراير

حفل موسيقي: الفنان عمر خيرت بصاحبة أوركسترا مكتبة الإسكندرية

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، القاعة الكبرى، ٨,٠٠ مساءً. التذاكر: ٦٥٠، ٥٥٠، ٤٥٠، ٣٠٠ جنيه.

السبت، ٢٩ فبراير

عرض مسرحي: «أسطورة الفارس والبطل»

تأليف: سامح عشان.

إخراج: سامح الحضري.

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، القاعة الكبرى، ٧,٠٠ مساءً. التذكرة: ٢٥ جنيهًا.

متروبوليتان أوبرا (بث مباشر HD)

«أجريبيانا» لجورج فريدريك هاندل

(إنتاج جديد/ عرض حصري)

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، المسرح الصغير، ٦,٥٥ مساءً. التذكرة: ١٠٠ جنيه (٥٠ جنيهًا للطلبة).



Arts Center February 2020 Program

The Bibliotheca Alexandrina Arts Center Program features concerts, theatrical performances, film screenings, workshops, seminars, lectures, art education programs, children's activities, among others.

For more information and program updates, please follow our activities on:

www.bibalex.org
 www.bibalex.org/en/center/details/artscenterprogram

www.facebook/Baartscenter

Contact us: artscenter@bibalex.org

**You can book your tickets
at the BA Tickets Office**

Port Said St., Chatby, Alexandria

Daily: 9:00 am – 6:30 pm; except Fridays: 2:00–6:30 pm, and Saturdays: 12:00 noon – 3:30 pm.

On the event's date, the opening hours end by the event's start time or when tickets are sold out.

Online

<https://onlineticketing.bibalex.org>

The service may be available for some events for a limited number of tickets.

Online ticket prices include additional service charges; purchased tickets are to be collected from the BA Tickets Office.

For inquiries about tickets, please contact:

Tel.: +(203) 4839999; Ext.: 5056 ,2096

We are always happy to see you!



Saturday, 1 February

Concert: Abu Shaar Bro

BACC, Great Hall; 7:00 pm – Ticket: EGP 75.-

Metropolitan Opera (Live in HD)

Porgy and Bess by George Gershwin (New Production)

BACC, Small Theater; 7:55 pm – Ticket: EGP 100.- (EGP 50.- for students)

Sunday, 2 February

Presentation and Film Screening: Four Documentaries by Jeanine Meerapfel

In the Country of My Parents

West Germany – 1981 – 88 mins.

German dialogue with English subtitles.

BACC, Lectures Hall; 7:00 pm – Free entry.

In collaboration with Goethe Institut.

Thursday, 6 February

Concert: Fouad and Mounib Orchestra

Maestro Hisham Gabr (Conductor)

BACC, Great Hall; 7:00 pm – Ticket: EGP 40.-

Theatrical Performance: Elephant in the City

Presented by Wamda and TAQA Art Productions

BACC, Small Theater; 6:00 pm – Ticket: EGP 30.-

Friday 7, February

Concert: Hisham Kharma

BACC, Great Hall; 7:00 pm – Ticket: EGP 100.-

Saturday, 8 February

Guitar and Clarinet Recital

Hoda Hosny (Clarinet)

Ahmed Abdel-Rahman (Guitar)

BACC, Small Theater; 7:00 pm – Ticket: EGP 30.-

Sunday, 9 February

Concert: Gehad Omran Project

The first prize-winning band in *Na3'ama 7ora* Competition for Underground Bands at the Bibliotheca Alexandrina 17th International Summer Festival.

BACC, Small Theater; 7:00 pm – Ticket: EGP 20.-

Theatrical Performance: Hona Al Askandaria

Written and directed by: Eslam Refaat.

BACC, Great Hall; 7:00 pm – Ticket: EGP 25.-

Film Screening: Four Documentaries by Jeanine Meerapfel

Melek Leaves

West Germany – 1985 – 88 mins.

German dialogue with English subtitles.

BACC, Lectures Hall; 7:00 pm – Free entry.

In collaboration with Goethe Institut.

Monday, 10 February

Book Discussion: Darwish, 50 Years of Filmmaking

A discussion with the filmmaker Ahmed Fouad Darwish about the recently published book about his life; in the presence of the author Mohamed Elmalhy.

Discussion moderated by: Mr. Fathy Barakat.

BACC, Lectures Hall; 7:00 pm – Free entry.

Wednesday, 12 February

Standup Comedy: Al Hezb El Comedy

BACC, Small Theater; 7:00 pm – Ticket: EGP 60.-

Thursday, 13 February

Concert: High Dam Band

BACC, Great Hall; 7:00 pm – Ticket: EGP 50.-

Friday, 14 February

Valentine's Day Concert: Fabrica accompanied by the BA Youth Orchestra

Featuring a selection of the most celebrated love songs of all time.

Shady Abdel-Salam (Conductor)

BACC, Great Hall; 7:00 pm – Ticket: EGP 40.-

Saturday, 15 February

Concert: Nour Project

BACC, Small Theater; 7:00 pm – Ticket: EGP 50.-

Sunday, 16 February

Film Screening: Four Documentaries by Jeanine Meerapfel

When Memory Speaks

West Germany/Argentina – 1989 – 88 mins.

German dialogue with English subtitles.

BACC, Lectures Hall; 7:00 pm – Free entry.

In collaboration with Goethe Institut.

Monday to Wednesday, 17–19 February

Theatrical Performance: Food for Every Mouth

Bibliotheca Alexandrina Theater Grant.

Written by: Tawfiq Al-Hakim

Directed by: Tariq Nader

BACC, Small Theater; 7:00 pm – Ticket: EGP 20.-

Thursday, 20 February

Concert: Rowis Aziz

BACC, Small Theater; 7:00 pm – Ticket: EGP 25.-

Friday, 21 February

Concert: Nubiat Band

BACC, Great Hall; 7:00 pm – Ticket: EGP 35.-

Saturday, 22 February

Concert: Mosad Oziel

BACC, Small Theater; 7:00 pm – EGP 30.-

Sunday, 23 February

Dance Performance: Centre Rézodanse–Egypte

BACC, Great Hall; 7:00 pm – Ticket: EGP 25.-

Film Screening: Four Documentaries by Jeanine Meerapfel

Mosconi – Or to Whom the World Belongs

West Germany/Argentina – 2007 – 79 mins.

Spanish dialogue with English subtitles.

BACC, Lectures Hall; 7:00 pm – Free entry.

In collaboration with Goethe Institut

Monday, 24 February

Concert: El Morabba3 & El Far3i (Jordan)

BACC, Great Hall; 7:00 pm – Ticket: EGP 160.-

Thursday and Friday, 27–28 February

Concert: Omar Khairat accompanied by the BA Orchestra

BACC, Great Hall; 8:00 pm – Tickets: EGP 650.-, 550.-, 450.-, 300.-

Saturday, 29 February

Theatrical Performance: Legend of the Knight and the Hero

Written by: Sameh Othman
Directed by: Sameh El-Hadary
BACC, Great Hall; 7:00 pm – Ticket: EGP 25.-

Metropolitan Opera (Live in HD)
Agrippina by George Frideric Handel
(New Production/Met Premiere)
BACC, Small Theater; 6:55 pm – Ticket: EGP 100.- (EGP 50.- for students)