

برنامج مركز الفنون مارس 2021

يضم البرنامج الشهري لمركز الفنون بمكتبة الإسكندرية: الحفلات، والعروض المسرحية، والسينمائية، والورش، والندوات، والمحاضرات، وبرامج لتعليم الفنون، وأنشطة للأطفال وغيرها.

يمكنكم حجز التذاكر من خلال شبك التذاكر بمكتبة الإسكندرية
شارع بورسعيد، الشاطبي، الإسكندرية
من الأحد إلى الخميس، من الساعة 9.30 صباحاً إلى 3.00 مساءً؛
يظل شبك التذاكر مفتوحاً يوم الفاعلية من الساعة 4.30 مساءً حتى بدايتها أو حتى نفاذ التذاكر

أو الإنترنت onlineticketing.bibalex.org

علماً أن الخدمة قد تكون متاحة لبعض العروض، ولعدد محدود من التذاكر تشمل أسعار التذاكر من خلال الإنترنت رسوم خدمة إضافية؛ وتسلم من شبك التذاكر

للاستعلام عن التذاكر:

تليفون: (203) 4839999 + داخلي: 5056 - 2906

لمزيد من المعلومات ولمعرفة أي تعديلات بالبرنامج، يمكنكم متابعة جميع أنشطتنا على:

 www.facebook.com/BAartscenter

 artscenter@bibalex.org

 www.bibalex.org

 www.bibalex.org/ar/center/details/artscenterprogram

يسعدنا رؤيتكم دائماً!

الاثنين، 1 مارس

عرض راقص: «يونيفورم»

تصميم وإخراج: كريستوف جيلو.

إنتاج: مركز ريزودانس مصر، بدعم من المعهد الفرنسي بمصر.
بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، القاعة الكبرى. 7.00 مساءً. التذكرة: 25 جنيهًا.

الأحد، 7 مارس

سينما الأحد: الموسيقى في السينما

لقاء عبر الإنترنت مع المخرج محمد صقر حول دور الموسيقى في شريط الصوت.

وتناقش أعمال المخرجين

يوسف شاهين وثيو أنجلوبولس، وأعمال الموسيقيين ريو شي سكاموتو وإليني

كارايندرو.

يُبت اللقاء عبر صفحة «سينما الأحد Sunday Cinema» على فيسبوك. 7.00 مساءً.

السبت، 13 مارس

أمسية مع الموسيقى الرومانسية: أوركسترا مكتبة الإسكندرية

قيادة: ناير ناجي.

صوليست سوبرانو: أميرة سليم.

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، القاعة الكبرى. 7.00 مساءً. التذكرة: 60 جنيهًا. ١.

الأحد، 14 مارس

سينما الأحد: مناقشة كتاب «قراءة الحداثة المصرية في «موميا» شادي عبد السلام»

لقاء عبر الإنترنت مع الكاتب يوسف رخا لمناقشة كتابه الذي صدر مؤخرًا عن دار نشر بـ

الجريف مامكميلان بلندن، وعلاقته بفيلم «الموميا». ويأتي اللقاء في إطار ذكرى ميلاد

المخرج شادي عبد السلام.

يُبت اللقاء عبر صفحة «سينما الأحد Sunday Cinema» على فيسبوك. 7.00 مساءً.

الأربعاء، 17 مارس

عرض مسرحي: «البؤساء»

تأليف: فيكتور هوجو.

إخراج: إيهاب يونس.

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، القاعة الكبرى. 7.00 مساءً. التذكرة: 30 جنيهًا.

السبت، 20 مارس

حفلة موسيقي: فريق أندروميديا

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، القاعة الكبرى. 7.00 مساءً. التذكرة: 110 جنيهات.

الخميس، 25 مارس

حفلة موسيقى الحجرة: أوركسترا مكتبة الإسكندرية وأوركسترا شباب مكتبة الإسكندرية

إشراف فني: شادي عبد السلام.

بمكتبة الإسكندرية، مركز المؤتمرات، القاعة الكبرى. 7.00 مساءً. التذكرة: 40 جنيهًا. ١.



Arts Center Program March 2021

The Bibliotheca Alexandrina Arts Center Program features: concerts, theatrical performances, film screenings, workshops, seminars, lectures, art education programs, children's activities, among others.

You can book your tickets at the BA Tickets Office

Port Said St., Chatby, Alexandria

Sunday to Thursday: 9:30 am – 3:00 pm.

On the event's date, the BA Tickets Office is also open from 4:30 pm to the event's start time or until the tickets are sold out.

or Online: onlineticketing.bibalex.org

The service may be available for some events for a limited number of tickets.

Online ticket prices include additional service charges; purchased tickets are to be collected from the BA Tickets Office.

For inquiries about tickets:

Tel.: +(203) 4839999; Ext.: 5056 – 2096

For more information and program updates, please follow our activities on:

 [www.facebook/BAartscenter](https://www.facebook.com/BAartscenter)

 artscenter@bibalex.org

 www.bibalex.org

 www.bibalex.org/ar/center/details/artscenterprogram

We are always happy to see you!



Monday, 1 March

Dance Performance: *Uniform*

Choreography, and directed by: Christophe Gellon

Production: Centre Rézodanse – Egypte, with the support of the French Institute in Egypt.

Bibliotheca Alexandrina Conference Center, Great Hall. 7:00 pm. Ticket: EGP 25.-

Sunday, 7 March

Sunday Cinema: *Music in Cinema*

An online meeting with the film director Mohamed Sakr about the role of music in films.

Works by Youssef Chahine and Theo Angelopoulos, as well as music pieces by

Eleni Karaindrou and Ryuichi Sakamoto, are discussed.

The meeting is aired on the Facebook page of the “Sunday Cinema سينما الأحد”. 7:00 pm.

Saturday, 13 March

Romantic Musical Night: *BA Orchestra*

Conducted by: Nayer Nagui

Soprano: Amira Selim

Bibliotheca Alexandrina Conference Center, Great Hall. 7:00 pm. Ticket: EGP 60.-

Sunday, 14 March

Sunday Cinema: *Reading Egyptian Modernity in Shadi Abdel Salam's The Mummy.*

A Book Discussion.

An online meeting with the writer Youssef Rakha to discuss his latest creative non-fiction book, published by the Palgrave Macmillan, London, and his relationship with *The Mummy*.

The discussion commemorates the birth anniversary of the iconic filmmaker

Shadi Abdel Salam.

The meeting is aired on the Facebook page of the “Sunday Cinema سينما الأحد”. 7:00 pm.

Wednesday, 17 March

Theatrical Performance: *Les Misérables*

Written by: Victor Hugo

Directed by: Ehab Younes

Bibliotheca Alexandrina Conference Center, Great Hall. 7:00 pm. Ticket: EGP 30.-

Saturday, 20 March

Concert: *Andromida*

Bibliotheca Alexandrina Conference Center, Great Hall. 7:00 pm. Ticket: EGP 110.-

Thursday, 25 March

Chamber Music Concert: *BA Orchestra and BA Youth Orchestra*

Artistic Supervision: Shady Abdelsalam

Bibliotheca Alexandrina Conference Center, Great Hall. 7:00 pm. Ticket: EGP 40.-