

Calendrier de la formation

Semestre 1							
	Nom de l'Unité d'Enseignement	Crédits ECTS	Temps de travail	Responsable	Évaluation	Calendrier	Établissement responsable
	Journée d'accueil en visioconférence	0	1 jour		Sans objet	25/10/2018	Université Senghor et Enssib
Module 1	Introduction aux archives des bibliothèques	6	35 à 45 heures <ul style="list-style-type: none"> • 1/3 durée théorique, • 1/3 de travail compréhension, • 1/3 de travail final 	Gérald Grunberg , Université Senghor	Production écrite et Travail individuel	05/11/2018 - 25/11/2018	Université Senghor
Module 2	Services aux publics	6	35 à 45 heures <ul style="list-style-type: none"> • 1/3 durée théorique, • 1/3 de travail compréhension, • 1/3 de travail final 	Christophe Catanèse, Enssib	Production écrite et Travail individuel	26/11/2018 - 16/12/2018	Enssib
Module 3	Politique documentaire	6	35 à 45 heures <ul style="list-style-type: none"> • 1/3 durée théorique, • 1/3 de travail compréhension, • 1/3 de travail final 	Christophe Catanèse, Enssib	Production écrite et Travail individuel	17/12/2018 - 20/01/2019	Enssib
Module 4	La Gestion du Patrimoine Audiovisuel	3	18h à 20h <ul style="list-style-type: none"> • 1/3 durée théorique, • 1/3 de travail compréhension, • 1/3 de travail final 	Béatrice de Pastre, Université Senghor	Production écrite et Travail individuel	21/01/2019 - 03/02/2019	Université Senghor
Module 5	Patrimoine	3	18h à 20h <ul style="list-style-type: none"> • 1/3 durée théorique, • 1/3 de travail compréhension, • 1/3 de travail final 	Fabienne Henryot, Enssib	Production écrite et Travail individuel	04/02/2019 - 17/02/2019	Enssib
Congé						18/02/2019 - 24/02/2019	

Semestre 2

	Nom de l'Unité d'Enseignement	Crédits ECTS	Temps de travail	Responsable	Évaluation	Calendrier	Établissement responsable
Module 6	Ressources numériques	3	18h à 20h <ul style="list-style-type: none"> • 1/3 durée théorique, • 1/3 de travail compréhension, • 1/3 de travail final 	Claire Nguyen, Université Paris Dauphine	Production écrite et Travail individuel	25/02/2019 - 10/03/2019	Enssib
Module 7	Le Droit de la Propriété Intellectuelle	6	35h à 45h <ul style="list-style-type: none"> • 1/3 durée théorique, • 1/3 de travail compréhension, • 1/3 de travail final 	Vincent Négri, Université Senghor	Production écrite et Travail individuel	11/03/2019 -31/03/2019	Université Senghor
Module 8	La Médiation et Ingénierie Culturelle	3	18h à 20 heures <ul style="list-style-type: none"> • 1/3 durée théorique, • 1/3 de travail compréhension, • 1/3 de travail final 	Emmanuèle Payen, Université Senghor	Production écrite et Travail individuel	01/04/2019 – 14/04/2019	Université Senghor
	Stage de fin d'étude	12	6 semaines		rapport de stage	6 semaines positionnées entre 15/04/2019 et 15/06/2019	Université Senghor et Enssib
	Dossier documentaire	12	100h en travail personnel.		Soutenance	9-10 septembre 2019 Dossier documentaire rédigé à partir du stage et évalué lors d'une soutenance	Université Senghor et Enssib
	Semaine de clôture en visioconférence	0	3 jours		Sans objet	11 -13 septembre 2019	Université Senghor et Enssib
	Total	60					