

الحراس السبعة لبوابات العالم الآخر،

كما ورد في بردية P. MMA 35.9.21 وكتاب الطريقين

الطيب عباس

---

يتناول البحث سبعة حراس لبوابات العالم الآخر، كما هو وارد في بردية P. MMA 35.9.21، وكتاب الموتى، فصل 144، وكتاب الطريقين. وتدور الفكرة الرئيسية للبحث حول وجود الحراس السبعة في النصوص الدينية المصرية منذ عصر الدولة الوسطى في نصوص التوابيت. وظلّ هذا الاستخدام خلال الدولة الحديثة في نصوص كتاب الموتى، وظهر في نصوص العصر البطلمي في بردية P. MMA 35.9.21. كما يتناول الباحث كيفية انتقال النص Textual Transmission من فترة لأخرى، وما التغيرات التي طرأت على النص نتيجة ذلك؟ وكيف للنص الديني الواحد أن يُستخدم في أكثر من سياق، سواء أكان نصًّا جنازيًّا أم نصًّا يستخدم في طقوس المعابد؟