
الكتابة الهيروغليفية في الشرق في القرن الأول قبل الميلاد

سيرفان جاكوب ويمير

تم مناقشة استخدام العلامات المصرية الهيروغليفية في نقوش العصر الحجري في الشرق لأول مرة منذ 8 سنوات، وإلى الآن تم الاعتراف بها بحزم وقبولها بالإجماع. لذلك تعتمد هذه الورقة البحثية على هذه الحقيقة، التي لا تعد جديدة باستثناء بعض الأدلة المنشورة حديثاً.

ولكن ذلك لن يكون موضوعاً للمناقشة في علوم المصريات أبداً. ومن المفهوم، أنه ليس بشيء مريح للاطلاع (الدراسة) في مجال علم دراسة النقوش الهيروغليفية القديمة المعقد.

تحدث باحثون علوم دراسة النقوش السامية عن هذه الظاهرة بإسهاب، حيث ظهرت أكثر من مرة في النقوش التي يقومون بتناولها (دراستها). ولكن لم يتم تناول هذا الموضوع كدراسة متعمقة حتى الآن.

قام الباحث بعمل تحقيق شامل عن الموضوع، وحيث إنه ما زال في المرحلة الأولية، فهذا العرض لما يجب أن يكون عليه، وليس ما تم بالفعل. والاستنتاجات النهائية ما زالت تعتبر مبدئية.

