
تماثيل أوشابتى شخصية غير منشورة من المتحف اليونانى

الروماني

شيرين المنشاوي

يتناول هذا البحث دراسة خمسة تماثيل أوشابتى شخصية غير منشورة من المتحف اليونانى الرومانى. وكانت الملامح التصويرية لتماثيل الاوشابتى متضمنة الشعر المستعار، الذراع ووضع اليد، الأدوات، الحقائب والعتاد. وتم التعرف على أصحاب التماثيل عن طريق الكتابات المنقوشة التي تمثل أسماء المدفونين. كذلك، ونلاحظ تاريخ ومصدر الأوشاپتى كذلك الفترة التي وجدت التماثيل طريقها للمتحف اليونانى الرومانى فيها.